

ଅଞ୍ଜକମ୍ପା ସଞ୍ଚଳାନ

ଅଞ୍ଜକପା ସଂକଳନ

ଉଦ୍ଧୱା—

ଶେରାମ ସଦନ ଯୋହନ ସିଂହ

ଶ୍ରୀରାମ ପ୍ରେସ, କଟକ-୧

ফোংজবী :—

শেরাম ওংবী ইন্দিয়া দেবী ।

মনিপুরী লৈকাই, ইটখলা । শিলচর-১

নম্বা :— শ্রীধীরাজ চৌধুরী

শ্রীহুর্গা প্রেস ।

ঢাকাই পট্ট শিলচর-১

অহাং ফোংবা—

সেপ্তেম্বর ডাঃ ৩০৪
শ্রীকৃষ্ণ জন্মষ্টমী

কোণী মশিং—১০০০

ফংফম—

ইয়োং লাইব্রেরী

শ্যামান রোড্ শিলচর-৫

লোয়নমা অট্টে অট্টে লাইব্রিক ব্লোনফম্ শিংদা ।



লাইরৈবাক্তগী বাজী, তারো াহুং
ভাতোন্ না উরগা
পেমবা ওইসনু ।

রাঠে অনিদং

শেরাম মদনমোহন সিংহন। লেংবা ‘অঙ্কপা মঙলান’
হংসবা লাইরিক মচাশিগী শরুক খরনং পাজরে।
মসিগী মরমদা Comments পীবা ভারবদি ইহান
হানবদা ঐনা হায়জ নিংডি ঐ ইশা সাহিত্যিক নচ্চদে।
সাহিত্য পামজাদগি সাহিত্যিক শিংগী মতুং ইনজৈ।
অহনা ঐনা পীবা Comments কী মমল কয়া লৈকম
থোক্তে। অহম ওইরবম্ অসিমজাদি হায়জনিংডি,
কাছাড়দা মৈতৈলোন্দ লাইরিক লেংবা শিঙগী মশিং
য়ামজি। অহনা কাছাড়দা মৈতৈলোন্দ লাইরিক
পুথোরকপা পুমমকপু থোংগংপা য়ান দরকারনি।
মৈতৈলোন্দ লাইরিক অতৈম্ পুথোক্ পিরকনবা নহা-
রোন্দা ঐনা হায়জরি।

হেন্দোক্ থেইদোক্না বা অমতংগা মতাংসিদা
হায়জনিংডি। ঐথোয়গী মরক্তা হৌজিক লমচং
শাজক্তা মবাই চাইথবক্রিবসে য়ান পুক্রিং শোকপগা
লোয়ননা ওয়াজদে। হিরমসিদা (মৈতৈলোন্দ) লাই-
রিক লেংবা কয়া উজজি।

হিরমশিংদা নহাবোন্না থরায় য়াওশিনবিরবদি হুডায়-
জনি অমম্ Formatioa of moral Chirector গী
মরমদা লাইরিক থরা কোংবিরবদি হুডায়জগনি।

পুক্রিং শেংনা

শিলচর

শ্রী ই, চন্দ্রসিংহ

২৮।৮।১০ ইং

বানীপাড়া, শিলচর-১

বাইই অনিদং

ড্রামাগী মায়কৈদা শোখহৌরিবা আসামগী নাট্য সাহিত্যগী
জগত্তা মমারোলবু লুংশিজবা ইবু ডো শেবাম মদন মোহন সিংহগী
খুদোল “অঙকপা মঙলান” থাগৎ নিঙায়নি । ড্রামা ইবগী
টেকনিক্‌তা ইনৌ নৌবা করি অমতা উদ্ভবশু থিম খনগংপদা
অমদি মীওইবগী মরুওইবা অনুভূতি কয়্যাগী ডেলিনিয়েশন্‌ দা
খম্মায় হুবা ওম্মী । মথংলেনগী মঙ্গোলগী দমক্তা হেমলতাগী
তাগ অমদি সংয়রা অপাবগী মীংলুদা ঈরা চেলহল্লি । ঐনা আশা
ভৌজৈ ইবু ডো মদনগী অহাংখা খুদোল অসিগী অরাংপা পুনম্বক
মতমগী মিঙংদা অমদি হোংনবগী মইদা মেনখংখিনি । নহা
ওইরিবা লেখকনি । গেরামগী ইবু ডোদি মমারোলবু লুংশিজবনি ।
মহাকী কলম সাহিত্য গী জেনর অসিদা মচং ওইবা খুদোল করা
খোরকখিনি থাজৈ ।

খৈর উদ্দিন চৌধুরী

তাং ২৯ চাং ১০ ইং

শিলচর-১

রাইহে অনিদং

শেরাম মদন মোহন সিংহ লৈখিজবা ঐগী মকপ শেবাম রাধা-
মোহনগী মনাওনি । ঐখোয়গী ইরক্তা ড্রামাগী লেখক্ অমা ওইনা
নৌনা ফংবসিদা ঐগী থরাইদা হুঙাইবা অমা ফাউরকই । অনৌবা
লেখক্ অমা ওইনা চেনব অশে'রবা কয়া মহাক্কী খুংসিদা
ঝাউই । কবিগুয়া lease Situation অমা শেষগৎচেন চরিত্রগী
মমিতগী মপী খংতা— ভাহনবা যাওই । মসি হুয়েং ড্রামা ওইনা
উৎলকপদা ভাৰোকী পুক্রিংদা তন্তুবা পোকহনগনি । অহমকপু মীতৈ
সমাজকী চাউথৎপা ইমুংশিংগী সমস্যা খরদি ময়েক্ শেংনা
উংনবা লাক্রি । লৈশাং তম্লকপা লৈরাংগুন্ন লাক্রিক্,সিগী
মমল্ মনিপুরী সাহিত্যগী ইতিহাসতা লৈগনি ।

তাং ৩০।৮।৮০ইং

শ্রীব্রজেশ্বর সিংহ
শিলচর

বাহোদোক

এদি লাইরিক ইবা হৈজদে । লাইরিক ইব মী অমসু
নকুদে । ঝায়না লাইরিক ইবা উবগা ঐগীসু ইনিংবা অমা
পোকুথি । অহু ইবদি শুকডম ডমখিদে । করম ইশিগে, করি
হায়না ইশিগে খনবদা লামবা ফংখিদে । অসুয় খল্লিউদা নোংমদি
উগঙ খঙহৌদনা ওল উগিয়া রেডিও, শিলচব সেন্টারদগী চেজেং
অমা ফংজখি । করিনোমা হায়রক্রে খন্দুনা চেজেং অদো হাথু
হাথু হাঙদোক্লুবদদি ডামা শান্নবিউ হায়বগী বার্তোন ওউরল্লে ।
হবাও মনখুহনা চেজেং অদো পাইরগা প্রোগ্রাম এক্সকিউটিভ
অফিসার তামো কালাচান্দগা উল্লজুরুই অহগা হংজুরুই ।

“তামো ডামা অসিবু করম মংগী ওউগদৌরিবনো ? রাহং
শোয়খিৰনা পাউখুমবিবকই “ইবুডোনা অপাসু ইমক ” । ঐগী
রাহংসে শোয়খে হায়বদি দৃশ্য কয়ামুক উংপা তাবা ? “দৃশ্যদি
ইবুংডোগীনি অহগা মত্তমনা মিঃ ২৭ গী মগ্গদা ওউগদৌবনি । মহদগী
সাজেশন্ থরা পাদগী মবম ইউজুরুট করম লাইরিক ওইরগা ফগ-
দগে তামো’ ? তাক্পিরকই “ইবুংডোখায় লন্নাই ইবা ডামা
ওউগদৌবনি ।”

মত্তমহদা লৌগাই লেফু শাংখি ।

“এদি লাইরিক অমত্তসু ইদনা করম ... ? ”

“রাইব্রা করিনোমা তৌরো ইবুংডো । ” অভোপ্ত রাই

থরা শান্নরগ ঐস্থ ঢংলগে হায়রন্নগা থোরক্লে । মপান থোরকপা
মতমদা কোক, অসে ষড়লুম লুমথখী ; অত্ৰগা খনখি করিনো
ঐনা ইগদৌদিবসে ?

মথোন অনি ঝাংবা বিলডি' অত্ৰদগী কুমথরগ শোরোক যৌব-
কখি । ষোঙঅসে থাংকম খডখিদে । কোক অসে হাইগৎকে ডম-
খিদে । তুং-মাত, ওই-য়েং গাড়ী রিআনা চিংবা পংচেনতা চেম্বী,
ঐস্থ পংচন্তা চংলি । খলি মীণ্ডেন্দ ড্রামা অমতং ইবিউ হায়জক্কাবা ।

যুম যৌখিবা খডহোদে অমুকা খলি অসিবু মঙবা ? কনা-
দনো ড্রামা অমতং ইবিয়ু হায়জকগদবা । খলি মসিকান্নদে । ফবা
খডদে কন্তবা খডদে অম্বা হেক ইথোক্কাগা লোয়বে । চেনবা য়াদ্র-
ত্ৰনা কলম পাইখংলগা অহায়মক্কাদা মীংথোন জখি “অডকপা মঙ-
লান ” ড্রামাসে ইথোক্কাপগী মতুংদা বেডিওদা শান্নজরে । মীগী
থাগংরাই অম অনিনা অত্ৰে মক্কাপা হেলহনখি । অহগা লাইরিক
মপুং কাহনহনা ফোংবগী মীহোবা অমস্থ পোক্খি ।

লাইরিক অসে পাবিরিগা শিঙগী মফমদা কয়া য়ান্ন পেলহন
দগে হায়বসে পাবিরিবা শিঙনা খঙউ ।

অদোমগী

অইবা

লাইরিক অসিগী মরিদা

লাইরিক অসিদা য়াওবা রেলস্টেটেশন্, ফ্রিজ রেস্টোবেণ্ট ১স্থ
হেমলতা ম্যামোবিয়েল ক্যাম্পাব ইলটিটিউট ইম্ফাল হায়না ভাবনা
পুবা মচাক থরা য়াওহনজখ্লে । পাবিরিবা শিঙনা অসিগুস্থ

অসিহু লাম্বা লৌবিদনবা নোল্লুকচরি । লোয়ননা প্রেসকী থুদোং
চাষবা থরা লৈবনা অশোয় অঙাম খুদিংমক ঙাক্পিগনি
নিঙজৈ ।

শেয়ায় মদন মোহন

ইটখলা

শিলচর-১

ঃ শান্তম ঃ

মুপা

- ১। বলদেব— প্রকাশকী মপা।
- ২। ডাঃ ভোদ্য— M.B.B.S
- ৩। অনন্ত — Retired Army cap'tain
- ৪। প্রকাশ — (বলদেবকী মচা নিপা M SC)
- ৫। ইবোভোন— প্রকাশকী মরূপ পুলিশ ইন্সপেক্টর।
- ৬। হেলথ মিনিষ্টর—
- ৭। নিপা অমা—

মুপী

- ১। মোহিনী — বলদেবকী মুপি।
 - ২। আনন্দী — বলদেবকী মচামুপি
 - ৩। হেমলতা — অনন্তগী মচামুপি
 - ৪। প্রোমিলা — লে: ডা: ।
-

ଅଞ୍ଜକପା ମଞ୍ଜୁଳାନ

ଃ ଅହାର ଅଞ୍ଜ :

[ଅହାନବା ଓଂପା]

ମତମ ଅଞ୍ଜକ ମଞ୍ଜୁଳାନ । ପ୍ରକାଶକୀ ଯୁଗ୍ମ
[ପ୍ରକାଶ ମହାକୀ କା-ଦଶୀ ଇଂ ଧଂହୋଦନା ଜାଉବକଇ]

ପ୍ରକାଶ : ନନ୍ଦେ ମସି ଓଈଥୋକ୍ତବନି, ଓଈଥୋକ୍ତବନି ।

(ମୋହିନି ଅମଦି ଆନନ୍ଦୀ କା ଅହୁଦା ଚେନଶିନମ୍ଭକଇ)

ମୋହିନି : ପ୍ରକାଶ କରି ତୋରେ ଇବୁଢ଼ୋ ? ନହାକ୍ ଅହକ କରା
ଜାଉବକଲିବଦି ।

ପ୍ରକାଶ : କରନ୍ତୁ ନନ୍ଦେ ଇମା । ଇମା ପାବୁନ୍ଦି କଦାୟ ଚଂଥେ ?

ମୋହିନି : ନଂଗୀ ପାବୁଂ ଡାଃ ଡୋହନା ଓହାକ୍ତ ଜାକତବା ସାନ୍ଦେ ହାୟଦୁନା
ଚଥୋକଥୀ । ହଞ୍ଜିଲ୍ଲକପଗୀ ମତମଦି ଯୋବେ ।

ଆନନ୍ଦୀ : କବି ତୋବେ ତାମୋ, ନହାକ୍ ହକଚାଂ ହୁଢାୟତବରା ?

ପ୍ରକାଶ : ଆନନ୍ଦୀ ନଂଗୀ କାନା ଚଂତୁନା ଡୁମିରା ଜାଉବିକ ପାଦୁନା
ଜୈକଚୋ ଚଂଲୁ । (ମୋହିନିବୋସଦା) ପାବୁନ୍ଦା ହାୟବିସୁ
ଇମା, ଐ କୁମଶି ଏମ, ଏମ, ସି ଥାରରୋୟ ହାୟନା ।

ମୋହିନି : ନନ୍ଦେ, ସବମବୁ କରାଗୀନୋ ? ନଂନା କୁମଶି ଏମ, ଏମ ସି
ଥାରବୋୟ ହାୟବଦି । ସେଂଡୁ ପ୍ରକାଶ, ନଂଗୀ ପାବୁନ୍ଦା
ହୁମିଂ ଚୁମ୍ପା ନଂବୁତା ଜାଉଶୋନ ଓଈଦୁନା ଜୈରିବନି । ଚାଘେ

প্রকাশ : চংলে প্রকাশ, পোথারে প্রকাশ । অদুবু
নহাক, নংগী পাবুংগী রা অমতা খোশাদে ।

প্রকাশ : পাবুংবু ঐ খোশাদবা ভৌদে ইমা, ঐ খংভী সংসার
অসিদা পাবুং ইমা নংনা ঐগী কনা অমতা লৈতে হায়-
বদো অদুম ওইনথক..... ।

মোহিনি : অহুম ওইনমক করি ভৌবা, মখা তাতৌ প্রকাশ ।

প্রকাশ : কোন্ন উংনাসি ইমা । পাবুং লাক্লে । ঐ ওসি ইমান্নবা
অমগা উন্নরুবা তারে ।

(বলদেব চঙলকই)

বলদেব : প্রকাশ, নহাক কদায় চংকদৌবিবনো ?

প্রকাশ : ঐ পরুপ অমা উন্নরুবা তাবে পাবুং ।

বলদেব : থেংনা মস্না হুঞ্জিনব্বনুকো । হৌজিক কালসে মীনা
মী ফংচিন্নরুবা অসিদা । (প্রকাশ থোক্খি)

বলদেব : আনন্দী, নুপীমচা, কদায় চংগে ?

মোহিনি : মাগী কাদা লৈয়গনি মায় পাবুং ।

বলদেব : নুপী মচা, শে ডাসে পুসিনথো । । খরা থোলো
অহুগা খরা অমনা তাউরো ।

আনন্দী : ফনি পাবুং (আনন্দী ডা পুশিনথিবা)

বলদেব : নথোয় নমা নচা করি ডাংনরম্বিবনো ?

মোহিনি : করিসু নভে, প্রকাশ কুমশি পরীক্ষা থাররোয় হায়য়ে

বলদেব : প্রকাশ কুমারি পরীক্ষা খাররায় হায়রে, মরমদি ?

মোহিনি : মরমদি মানা খংডি ।

বলদেব : ঐ খংডি, অঙাংসে কুমারিদি মপুক খরা জাংচংনৈ হায়-
বদো । অহুব মমা ও'ইবী নংবু অঙাংশিংশে থেমনোনা
খরা রাবক রাতেমহনা শিজিন্না যাদ্রো ? নন্তে, নং
অসিবু কয়ানি পংহুনা লৈখিগে হায়বিবনো ? মীগী
মমা শিংনা মমীং মনা শিংডিবা অহুগা ঐথোয় গীনা
অপংবুদা ডান্ডা থো ক্লিৎসিবু ?

মোহিনী : তপথখোদা মাই পাবুং, ণাউগংপতনা থবক পাঙথে কপা
হোনদে ।

(আনন্দী চা পুতনা চংলকই)

আনন্দী : (চা থমলগা) চেং মিকক কয়া থোংগনি ইমা ।

বলদেব : তো, তে', মমা অপংবীগী মচানিনা মসিমতু হুংজিল্লকাল ।

মোহিনী : চেং মিকক অনিদং থোংলো হুপীমচা । নং তামো গীদো
চাক খরা পেতক য়েংনা থছিউ । (আনন্দী থোকখিবা)

বলদেব : মানা কুমারি পরীক্ষা খাবশোয় হায়রবনিনা ফরে, অদো
করি ভৌহনগনি ।

মোহিনি : কুমারিসে মহাকনা কারবার সিংসে চাউথংনবা হোংনর-
সমু । অহুগা য়ারবদি..... ।

বলদেব : য়ারবদি কয়ি ?

মোহিনি— মাই পাবুংগা ঝা ডাংনবসে ওহোকনা মুঙাইখিদ্বেদা । ঝা
 জোইকাংত্রিঙেনা মরক্তা হেক হেক থংপসিনবু ।
 বলদেব : ওইরোয় ওইরোয় নংনা খলিবদো হৌজিক ওইখিরোয় ।
 হান্না Mac পাস ভৌখিসনু অহুগা মতুংদা ।

—Light off—

[অনিশ্চয় উৎপা]

[হেমলতা Park তা প্রকাশ ডাইলেন লৈবম্মী । প্রকাশনা
 হেমলতাবু হেক উবদা কোই]

প্রকাশ : Hallow হেমলতা । How do you do ?

হেমলতা : Fine, অমুক থেংবগী মামবু কবিগীনো ? মরক্তা লম
 ওকা থেংনকপা জাংলা ?

প্রকাশ : লমক নশ্তেনে লতা । লম্বীদা ছাত্রি অমবু সাইকল
 তোংবা নিপা অগনা থেংজিন বিরম্বদগী ছাত্রি অহুগা
 মথোং খবা শোকলে Private clinic অমদা Bandage
 কিসিহল্লগা মযুম তান্ন থিনবৌকবে মহুদা খবা থেংখিবনি ।

হেমলতা : মুঙায়খোদা নংগী বাসে তাবদা । অহুবু ছাত্রী অহুনা
 কবি ভাক্‌পিরকপগে ?

প্রকাশ : করি ভাক্‌পিবপগে হায়বদি ?

হেমলতা : হায়বদি তামো চা-কানবিখো । অদোমু কাম লৈকা-
 ন্নদা লৈবীবগে ? মীংনা করি কোবেগে ? তামোগী

পুলিসিমগী লম্বন ভোজরবনিকা হায়বিরকটো ?

প্রকাশ : হায়রকট, পুন্নমক হায়রকট। তামোবু ঐনা ইবুংমক খনজৈ। তামো নংলমবদি ঐবু য়ুম যৌহনবিনবা কনা অমন্ত লৈরমলোয়। তামোবু ঐনা য়ান্ন মুংশিজৈ অহুগা মবক মবক্তা ঐথে-য়গী College তা লোংবিরকট। নচলনা তবাম তরাম ওকচগনিকা হায়রকট।

হেমলতা : কবমা জাংকী লৈশাবীনো অহুবু; মী উরগা মীশক লাকপা ডমদ্রিত্ব। মকমহুদা ঐ তংগা লৈরলম্বদি কুমৈ মুঙায়রমগনিদা সত্য।

প্রকাশ : তশেউমকী লতা, মহাকী শত্ৰম অদো থাজদগী হেন্না ফজৈ ঐগী পুলিসিদা মবু কৈদোউদম্ম কাংবা ডমলোয়।

হেমলতা : (কপ্পা) খঙলে সংস র অসে মীনধ ডাক্তনি মুপী ওইবী শিংগী পুগিবু শান্নপোং ওয় খল্লিবা মুপা হায়বগী জাংশে অমুক থাজনিডায় লৈতে।

খঙলে প্রকাশ, নংসু অহুগুয়া লোনম হৈবা মুপাগী জাংনি। ওসিদগী ঐবু পুলিসিমগী কাংথোকপিরো।

প্রকাশ : লতা, নং অহুক থরায় রাবিবদি করিগীনো ? নংনা খল্লিববু ঐনা নংবু থাদোস্তুনা চংখুগনি নজা ?

হেমলতা : য়েংগু প্রকাশ, তোন্নবী মুজা ওইবী শিংগী পুলিসে ভৌরবা চেবাংগুন্নি। চেবাং অহুগী মথক্তা অমুবা মুক চুশিন্বেদা কোকপা যাদবা ওম্ননা।

প্রকাশ : মহা ধনগহু লভা । ঐনা হায়রিবসিনি, ঐ নংবু কৈদৌঙে-
দসু লৌনম ভৌরোয় ।

হেমলভা : প্রকাশ..... ।

—“Light off”—

(অহমম্বা উপা)

[মকম বলদেব কী শস্যায়]

মতম—অযুক

(বলদেব অযুকী Break fast লোয়রতনা মস্কোলগী
চৌকিঅমদা কমতনা Daily paper পারি, ভাপ্পা অসিনা
প্রকাশকী মরুপ In postor ইবোতোন চংলকই)

ইবোতোন : Good morning Uncle,

বলদেব : Good morning. লাও ইবোতোন ইপানসু নঙগা
অমুকতা উন্নগে খনলগিবনি । কমু চৌকি অসিদা ।

ইবোতোন : করি থবকীনিনা পাং ?

বলদেব : এং, মরম হায়ববু...প্রকাশকী বানি ।

ইবোতোন : প্রকাশকী বা... (হ্রাক খস্বা) তাকপিয়ু পাং,
নচানা করি ভৌজৌ হায়বিরিষ ?

বলদেব : ইবুঙো, প্রকাশসে, কুমশি মপুক্রিং খরা লাঙচংনৈ । অহুগা
পরীক্ষাসু কুমশি থাররোয় হায়য়ে । হন্দকীশিমত্তং
মানা হোংনজরবদি পরীক্ষাবুদি করিগী পাস ভৌরোয়
দগে ? অদুগা মপুক্রিং অসুমনা লাংচংনরবদি করম্ননসু

পাস ভৌগনি ।

ইবোতোন : পাবু মরমবু হুবিবরো ?

বলদেব : মছ খংদছনবু নংগা উন্নগে খনল্লিবিনি । নহাক্ক অশি-
মত্তং investigation তৌছনা ঐট্টোল্ল খুছনল্লবিদি ... ।

ইবোতোন : ফনি, ভৌজগে পাবু ।

[মতম অসিদা প্রকাশ চেলকপা । প্রকাশপু উবদা
ইবোতননা]

ইবোতোন : Hello প্রকাশ, নহা নী ঈ-পাউ তাদবা মতম কুইরে
করম ভৌবিবগে ?

প্রকাশ : ঈ-পাউ হায়ববু ইমা পাবুগী মক্কমদা থুগুনা লৈবিদনা ।
[ময়াম নোকমিল্লাবা]

ইবোতোন : Fine, charming প্রকাশ, নংগী বা শিমক তাবদা
অপেন্‌বা পোক্‌ই ।

বলদেব : নথোয় অনি Break fast' ভৌমিল্লকুগো, অহগা ঐনা হায়-
বদো । (বলদেব চুখিবা)

ইবোতোন : কাউজরোয় পাবু ।

(আনন্দী প্রকাশকী অমদী ইবোতনগীচা পুরকই)

ইবোতোন : আনন্দী, নংদী নান্নেক ভৌদেবনা ?

আনন্দী : লৈভে তামো । তামো থোয়দি করম ভৌবিবগে ?

ইবোতোন : তামো থোয়দি মীনাই নিনা মীনাইনবু করি ভৌগদগে ?

(৮)

আনন্দী : Police Inspector অমা ওইরগা মীনাটকা হায়তুনা
ভামো খোয়না করিগীনে তোলা খনবিরিবহু। মীনাট
বুদি খায় পুন্মক্সুনিয়ৈ ।

প্রকাশ : মরুপ, ঐথোয় আনন্দীসে High court কী advocate
ওইবা য়ারবনি । তর্কদা মহাকণ্ডহী লৈতে ।

(ময়াম নোকমিন্নবা)

—Light off—

[মরিশুবা উৎপা]

[Freez Restaurant]

Freez Restaurant সহর অসিগী চাওববা অমসুং most
up-to-date নি । প্রকাশ অমসুং ইবোতন কমতুনা ঠারি
শাবি । (রেটার চঙলকট)

রেটার : ক্যা চাহিয়ে সাহাব ? লচ্ছি, চাট, অমলেট, ক্লোন্ড্রিংক
য়া কুছ ?

প্রকাশ : দো ক্লোন্ড্রিংক আউর দো লচ্ছি । (রেটার
খোকখিবা)

ইবোতান : মরুপ ওশি পাবুনা নংগী মবমদা বা খরা হায় ।
নঙনা এম, এস, সি থাররোয় হায়বগী মরম করিগীনে ?
পাবুনা মতম খুদিংমক্ত নংগী মমক ারিবসে নঙ উদ্রা ?

প্রকাশ : ঐনা এস, এস, সি থারারোয় হায়বগী মরমদি অসিনি মরুপ ।
ঐগী পুন্নি অসিদা ঐগী হায়ববু লতাতনি । অতুগীম্ব
মথক্তা ঐনা পামজবনা অমা তথলিবনা অমা ।

উবোতন : নহাক পামলিবনা কবিনো ?

প্রকাশ : ঐনা পামলিবিদি বরপ মেডিকেল তুহনি । অতুবু
শিনফম অসি গুলবসিদা এম, এস, সি থানিংদ্রবনি ।

উবোতন : মবক অসিদা লতানা নটোন্দ করি ভৌববগে ?

প্রকাশ : লতানা ঐডে'ন্দকবি ভৌববগে হায়ববু মরুপ মাঙলান্দ
মহাক লাকতুনা মুড়াইববা রাবি কয়া শাবৈ । মুংশিষা
রা কয়া তাইনলৈ । অহগা স্বর্গগী ইন্দ্রমকনসু ফঙমদ্রবা
সন্ধান কয়া পিবৈ । অসি গুয়া মুড়াইবা ময়াম অসে
খাদোকুন পিক্রবা কা অমদা হোদোং লত্নোইবী গুল
কমহন এম এস সি থাগদোবিবনি হায়হনা অরাবা খাঙবা
অসে ঐ হৈনদ্রেনে মরুপ ।

(রেটাৰ চান্নবা পোং পুবকই)

উবোতন : প্রকাশ, নংগী রাখল খুদিংমক অবালবনি । মরমদি
নঙনা লতাদগী ফঙলিবা সন্ধান অহতনা সংসার অসে
লোয়বা নত্তে মহদগী নঙনা এম, এস সি পাস ভৌবগা
ফ'গদোবিবনি । অহগা নংনা চিকলবা কা অমদা
অরাবা খাঙবা হায়বদো অতুবু অরাবা কোববনে মরুপ ?
মহদগী অরাবা কয়া মহাক খাঙতনা লাক্রবা নঙা ?
মীওইবগী অশুক মমল লৈখবা পুলি অসিবু পিকথবা
খোদোক অমদা লোইশিনচগে খনবা মরুপ ? পাবু
ইমাবু পেলহবা ডমদ্রবসু মথোয়গী আণাতদি কাইহন-
গনু মরুপ ।

প্রকাশ : খুঁড়ে মকপ ! ঐ সমস্তা শিংসে পুবা উমদে । ঐ কবি
তৌসিগে খুঁড়ে ?

ইবোভোন : মীওইবা খুঁদিংমকপু নোক নোক মায়েকহনা লোয়শিনবা
সমস্যা খুঁদিংমকপু নোক নোক মায়েকহনা লোয়শিনবা
উয় মীভুইতনা মীংচং তানবা ওমলিবনি । অতনা পাবুং
ইমাগী রা খজিকতং বন্থহনা য়ে উ মকপ । উসিগীদি
কায়নরসি ।

—লাইট ওফ—

[মণ্ডাশুবা তান্ধক]

মকম-বলদেবকী যুম ।

মতম-অয়ুক ।

(বলদেবকা ডাক্তরতোয় গা চেয়ারদা ফমতনা রাবি
শ বী । আনন্দী চা পুতনা চঙলকই)

ডা :— আনন্দী, আংকল। ওসিদি নংগী চা থকপা
তাবেদো । নহাক ইংলিশতা ওনার ফংলে হায়হনা তাই,
য়ান্ন হুড়ায়রে । অহুৰু ওসিদ আংকল নংগী
ঈশৈ অমতা তাগে ।

আনন্দী : আংকল পাবুং মথরায় হুড়ায়তে ঈশৈ তারগা
অমুকা..... ।

বলদেব : শকতোকলো হুশী মচা, রাবগী রাবা কয় নি/ রাহনতবু
লৈ হায়বগে ।

(আনন্দী তানপুয়া পাইছনা জৈশ হৌই)

(জৈশ লোয়বগা প্রকাশ ইমুংদা চংকই মাগী কা রোমদা চংখি)

প্রকাশ : (চংনা চংনা) আনন্দী থকনবা জৈশিং গ্লাস অমতা
পুরকউ ।

(আনন্দী চঙখিবা)

বলদেব : প্রকাশ, নঙ আংকলনা নঙৰু কুইনা ডাইছনা লৈরে ।

(প্রকাশ চংকই) অমুন্না লাউ সিদা ।

প্রকাশ : করি তাকপিগদবা আংকল ?

ডাঃ— ফমু প্রকাশ, আংকল ওসিদি নঙোন্দ বা থবা হঙগে; কুমশি
নহাক এম, এস, সি থারোয় হায়ববু মরম কবিগীনো ?

প্রকাশ : মরম করিস্ন নঙে আংকল । কুমশি প্রিপাবেশন লৈত-
বাতুদা নোংমৈ নিংখিনা থাবনা ফগদ্রা থনবগী রানি ।

ডাঃ— গুড, অতৈ ডিফিকালটি দি ।

প্রকাশ : ডিফিকালটি হায়বাবু আংকল; হকচংসে থরা উইক কিল
তৌই । অহুগা ফমুংদা চঙবগা হেক জুম্বা য়াদে ।

ডাঃ— তেরি গুড, অতৈ জুডায়তবা করি লৈ ?

প্রকাশ : অতৈ লৈজদ্রে আংকল ।

ডাঃ— আস্হা—প্রকাশ নং হৌজিক করিতৌবা পান্মী ।

প্রকাশ : করিতৌবা হায়ববু আংকল, পাবুং ইমা লৈরিবনিন
মখোয়গী য়াথং মহুং ইম্মা..... ।

ডাঃ— উম, নং পাবুং ইমানা ন'বু এম, এস, সি পাস তৌবা
পান্মী । অহুগা কোয়বা থোংপগী চাং অহুসু থরা য়াংহুয়া

পান্নী, নং করি হায়রিবগে ?

প্রকাশ : ইমা পাবুনা তাকপিবা খুদিংক য়াঈ আংকল ।

ডাঃ— ভেরী গুড (প্রেসক্রিপশন ইবা নং মসিগী হিদাকসে লৈতুনা

চাও । অহায়গীসে নোংমদা চাকচাবা মতুংদা চামচ
অনি তৌছনা চাও, অহুগা কেপমুলসে ব্রেকফাষ্ট মতুং
নোংমদা অমমম চাগদবনি ।

প্রকাশ : কনি আংকল (থোকখিবা)

বলদেব : মরুপনা করি খুদিববগে ?

ডা : করিসু ভোরোয় । Anxiety খবা লৈবগী বানি । মহাক্কী
মরুপ ইবোতনদগী পাও লোবিরববো ?

বলদেব : হায়দি হায়খীবনি মহাক্ক লাক্কাগা খুবা হায়নতুনি ।

ডাঃ করে অহুদি মহাক্ক লাক্কাগ Ring তৌবিরকউ । ঐ য়োজ
রগে ।

বলদেব : কনি

[ইয়ুং য়োমদা গুলগা]

বলদেব : আনন্দী, নখোয়বু কদায় চংখুবগে ?

মোহিনি : করি তাকপিগদবা লৈবগে মা ই পাবুং ।

বলদেব : প্রকাশতি কদোম চথোকথে ? মহাক্কী পরীক্ষাসু হয়েং-
দগী হোরগদবনিনা ঐ বাজার চংতুনা ডা খরা য়েংঙুখিগে
ইনজাং নাপীনা চিংবা করি করি লৈগদবা লৈ । লুপা
অহুসু খরা পিরকউ ।

মোহিনি : য়েজাং নাপী হায়ববু পুন্নমক কুনা লৈরে । ডা লৈরকপদা

মোরোক খরা যাউবিরকউ মাই পাবুং । লুপাসে পাই-
বিধে ।

বলদেব : ইবোতোন লাক্কা ফমহনলম্মু । অহুগা প্রকাশকী হিদাক
লাউথরু চিংবা য়েংবিরম্মু ঐ চংলুগিগে । (থোকথিবা)

— লাইট অফ—

তরুক শুবা উৎপা

[ইবোতোন মটর সাইকেল তোংহনা লাকই থোংদা নোক ভৌই
প্রকাশ, প্রকাশ হায়না কোই]

আনন্দী : তামো লেংবিরকউ ।

ইবোতোম : প্রকাশ য়মদা লৈত্রা আনন্দী ?

আনন্দী : লৈ, মহাকী কাদা লাইরিক পাত্ৰনা লৈ !

ইবোতোন : পরীক্ষা হুয়েংদগীনি হায়হনা য়ান্ন ঝাক্কাহুনা কান্নদে ।
খরা বেষ্ট লৌহন্বন চুম্মী ।

প্রকাশ : মরুপ লেংবিরকউত্রাও ?

ইবোতোন : প্রকাশপু থাদোকতুনা ইবোতোন্ন কয়ান্ন চংলি হায়-
নগে । পাবুংদি কদোমদা চথোথে ?

প্রকাশ : পাবুং কবি থবকীনো বাজার চংখি । লাকপগী মতমদি
য়োনে, লাকহুম ল ক্রমানে ।

বলদেব : ইবোতোন নংম্মু লাকই ; ফম্মু !

ইবোতোন : অং পাবুং, কবি ওবু লৈবিরকপগে ?

বলদেব : ও হায়ববু মঃ চাদেদা । উলিসা কিল্লা অমা লুপা
২৪ পিছনা লৈরকই । ইবুডো ওসিদি হাও-হাওতবা
ঐখোয়দা চারসিদনা ।

ইবোতোন : পাবু ঐ নঙলরোয়, কোয়া ভৌজরগে । Du'y
গী মতম নান্হোকখিবা তারে । ঐ প্রকাশকী রাকম
অহুগী লাকপনি ।

বলদেব : করদ্বা কু ফংলকই ?

ইবোতোন : কু হায়ববু হেমলতা কোবী হুপী অমগী দমক মহাকী
মপুকীং খরা লাংচেনবনি । মসিগী মথা তাবদি পাবুং
ইমা খোয়না খংডি । মহাকী লৈফম Railway Station
মনাক্তনি ।

বলদেব : করে ইবুডো । নহাক মবক মরক্ত কে য়থোরকউ, মড-
মসু থেংথে হায়রবনিনা, চা-কাদি ভৌবত্রউ ?

ইবোতোন : ভৌজরে পাবু । (ইবোতোন চংখিবা

(বলদেব ডা দা রিং তোই রিশিভার থাঙ্গংলি ।)

বলদেব : হালো, ৩০২ ।

ডাঃ— ইয়েস, ৩০২ ডাঃ তোম্ব স্পিকিং ।

বলদেব : ডাঃ মরুপবো ?

ডাঃ— হোয় মানি করি পাউ কঙবিরবগে ?

বলদেব : ইবোতো ননা শন্ন খরদি হায়রয়ে অহু ঐ ডাঃ মরুপকীদা
লাকচৌ হান্নরিভাও ?

ডাঃ— ঐ অচ্যুত লাক্ষ্মণের । বরুণ হৌজিক যুগদা লৈবগ-
নিদনা ?

বলদেব : লৈগনি লৈবিরকও ।

ডাঃ— ও, কে থমজয়ে ।

বলদেব : ফনি । (রিসিভার থন্দী ।)

বলদেব : জুপী মচা, করি তৌরিবগে নথোয়বু ।

মোহিনী : চেং মল্লিয়ে । করি তাকপিগদবা লৈবগে ?

বলদেব : ডাঃ সাহেব লাক্ষ্মণি অদো চা- সূচি কাদি খরা তৌগ-
দরা করিনো ?

মোহিনী : আনন্দী, ডাঃ সাহেব সু লাক্ষ্মণি হায়য়ে, চা গা সূচি
কাদো খরা নিঙথিনা তৌবিউ জুপী মচা ।

বলদেব : প্রকাশনা মপুন্ধনিং লাংচন্নরবসে নহাক খঙলত্রাও ?

মোহিনী : ঐ করিমতা খংজদে ।

বলদেব : নংনাবুদি কদায়দগী খঙগনি, কাক খোংবদগী নুমীং
তাবা কাংবসে কা শাইবতা হোংনহনা লৈরবনিনা ।

মোহিনী : মাঠি পাবুংগী হৌনবী মীগী থম্মোয়দা শিক শিকু ডাংব
সিতা ঙিং তোকপিরোদা, অঙাং শিং ফাঙব লমদমনরনি ।

বলদেব : ঐনা ডাংবসিতা নঙনা তানিংবা লৈঞেনে ?

(মতমসিদা ডাঃ গী কার হর্ণ খোঙলকই ।)

ডা — সাহেব কা মেম সাহেবকা বারি য়ান্ন জুডায়বিরমেননা ?

বলদেব : কদায়দগীনোদা বরুণ । মাথা শাবগী মথক অশাবা
অমা হাপক পসিদা ভাব ডাংপোংনিদা ।

ডাঃ— মাথা শাংপিখিগু প্রোব্রেম খরা শোলভ ওইবকশসিদা
মাথা শাংপিখিবদি শোলভ্ খরাহুসু মাডখিবা যাউ ।
নন্তে ; ইবোতোননা হায়রুয়া বাবু কবিনো ?

বলদেব : মানা হ যরহুবু অসিনি প্রকাশকী মপুক্রীং চারান্নরিবসে
বেলরে ষ্টেশন মনাক্ত লৈবী হেমলতা কোবী নুগী মচা
অমগী মরমদগীনি ।

ডাঃ রেলরে ষ্টেশন মনাক্ত লৈবী হেমলতা কোবী নুগীমচা ?

বলদেব : মানি ।

ডাঃ ঐ মাবু মশক নিংখিনি খঙ্ডী । নুগী মচা অহু—মশাদা
ক্যানসার, লৈবনি ।

বলদেব : কারি হায়বা ? ?

মোহিনি : নুগী মচা অহু মশাদা ক্যানসার লৈবনি হায়বা ?
ওইথোক্তবনি, অসি ওইথোক্তবনি । গীগী ইচা প্রকাশগী
মপুঙ্গী মাঙহনবা কৈদৌদৈদু য়ারোই ।

ডাঃ — অমুক্ত উপথ বখো মেমস হেব ।

মোহিনি : (কপ্পা) সি ফাউবা ইমা হায়বদগী হেজ্জদ্রবা ইচাবু
কবিগী দমক লমখাঙদা অর,ব ... ?

বলদেব : অমুক্ত ওইথো বমা । ডাঃ সা.হব ইচ গী মপুঙ্গী
মাঙবগী মছঙা নুগীমচা অসিবু লয়েংলগা ফহনবা
য়্যারোইজা ?

ডাঃ করিগী য়ারোইদগে, পুন্নমক ঈশ্বরগী খোজালনি ভেলোরগী
ক্যানসার হোসপিটাল দা পুহনা লিয়েংবগী বখোনিদো ।

বলদেব : নূপীমচ। সিগী মপাবুংগা হান্ন সংসারগী হোনবী চংতুনা
ঙাংনরগা কোন্না লায়য়েংবগী রাসি লাকনি। হৌজিক
মকতি রাফমসিদা মাথা শাকম থোক্তবনি।

(প্রকাশ মথুজ্ঞা খবর চে অমা পাইছনা লাকই ।)

প্রকাশ : ইমা, ইমা।

মোহিনি : করি ভৌরে ইবুংঙো।

প্রকাশ : ইমা, ঐ এম এস সি ফাষ্ট ক্লাস ফাষ্ট ওইরক্রে।

মোহিনি : মঙ্গল ওইয়ু টুংঙো। ইমানা বর পিরিবসিনি।

আনন্দী : তামো, নং এম এস, সি ফাষ্ট ক্লাস ফাষ্ট ওইরক্রে ? স্বায়
নুডায়রে তামো। হৌজিক্তি পরীক্ষা পাস ওইরবনিনা
করি থোনবিগনি ?

প্রকাশ : ইচনগী দমক শনাগী লিক অমা থোননি।

বলদেব : প্রকাশ নহাক এম এস, সি ফাষ্ট ক্লাস ফাষ্ট ওইরে
হায়রে ?

প্রকাশ : পাবুং। (খুসখু)

বলদেব : অহন্তনি পাবুংনা অঙ্ক কুইবসে খনুনা লৈরগ্নিবা।
হৌজিক নহাক এম, এস, সি ফাষ্ট ক্লাস ফাষ্ট ওইরবনিনা
পাবুঙ রামনা নুডায়রে, পেলে। মমা মংবু করিগীনো
পংশিন্নহনা লৈরিববু। অঙাং শিগী চানা থরুবা ভৌবি-
রুচো কৈদোবগে।

আনন্দী : পাবুঙ তামোন্সু এম, এস, সি পাস ভৌরবনিনা ঐগী
সুটার অমত্তং।

বলদেব : এহে উরাওবীসিয়া । কদায়দগী শরকসিদা ফুটারকাসু
নিংশিংকইনে ।

—লাইট ওক—

তবেং গুবা উংপা

[মফম লম্বী । মতম—নুংখীল ।

প্রকাশ : লতা, লতা ।

লতা : করি ভৌরে অহুক ফিংনা কোবক্রিবিদি ?

প্রকাশ : লতা, ঐ এম, এস, সি ফার্ট' ক্লাস ফংডে ।

লতা : নহাক ফার্ট' ক্লাস তা পাস ভৌরে য়ন্ন হুডায়বে ঐগী
নীংবা আশা থুংডে । মতম থুদিংমক্ত নংগী ঝাইকনবগী
দমক ঈশ্বরগী থুয়াদা লৈ কচ্চরিবনি নহাক হুডায় ঝাই-
ফনা পারু ।

প্রকাশ : করি ! করি হায়রা লতা নভে, ওসি অমুক হুডায়রবা
মতমসিদা নংগী মাইথোং মকশিনবগী মরম করিনো ?
অহুগা নংগী অহু ওয়া রাইহে ।

লতা : ঐনা নোংরা নডোন্দ রা অমতং হায়গে ভৌবদা হায়খিদ-
বদো ওসিদি হায়দোকলগে প্রকাশ । মীত্বইবগী পুন্সি
অরা অনা কয়ানা শাগোল্লরিবনি পুর্নিমাগী নিংখীরবা
থাবলদা নোং মটৈনা থঙহৌদনা মমশিহু গুমনা মীত্বই
বগী পুন্সিদা অরাবা কয়া থংহৌদনা লাকই ।

প্রকাশ : লতা, নংগী রাখল খুদিংমক অরানবনি । নঙ ঐবু
লাল্লা লোগলু ।

লতা : (কপ্পা) নন্তে, নন্তে প্রকাশ ; মহ নন্তে, ঐগী ইচিল
অসিনা করল্ল নঙোন্দ ভম্‌গনি । নঙ চংখো প্রকাশ...
ঐগী মাঙদা লৈরল্ল নং চংখো ।

প্রকাশ : লতা, করিগীনো নংনা অহুক ঝারিষদি ? নং ঐবু
থাজো । ঐ নঙবু কৈদৌডৈদল্ল..... ।

লতা : মহনন্তে প্রকাশ । ঐ, ঐসে, ঐগী হকচাংদা ক্যামসার... ।

প্রকাশ : লতা, করি লতা ; মহ হায়লু লতা, নং মহ হায়লু । ঐনা
উসি এম এস, সি পাশভৌবদি নংগী দমস্তনি ।
নংনা অহল্ল ... ।

লতা : ঐনা হায়বা নন্তে প্রকাশ । ঐগী লাইবক্কা হায়বনি ।
ঐ চংলে প্রকাশ, ঐ চংলে ।

প্রকাশ : লতা ... লতা অমুক্ত ওইখো লতা, লতা ।

২ শুব্বা অঙ্ক

[অহাৰ উৎপা ।]

মফম বলদেবকীয়ুম । মতম ... সন্ধা ।

(বলদেব, ইবোতোন, ডাঃ ১সুং মোহিনী কাদা কমতুনা ঝারী
শারি ।)

বলদেব ডাঃ সাহেব, প্রকাশকী এম, এস, সি, সু লোয়রবনি। হুমিং
অমা য়েংতুনা হুপিমচা অসিবু হায়কবনা ফগত্ৰা ? মপবুং
ঐ লৈনা-লৈনা ইচা মনিং থুংখিদি হায়বসে হায়হন্নীংদে ।
অহনা হুমিং অমা য়েংতুনা হুপি মচাঙ্গী অহল-লম্মন
শিংদা খঙহনখী বনদি কৈ । করি হায়বগে
ইবোতোন ?

মোহিনী ইচাগী মনিং থুঙলোয়দৌরী হায়তুনা মশাদা মরাইথুঙ
পক্শী হুপি অমবু করম ইমো ওইগদৌরিবনো ? মাই
পাবুংবু অহল ওইর ওইরগা ত্রম চুবিরিসিবু করিগীনো ?

বলদেব এহে ... মসি নঙনা খঙবা পোং নন্তেনে মমা ? নঙ
তুমিমা অহম ভাউ ।

মোহিনী ঐতা খিত্তা ডাংজরোয়দা । তৌবতবু মসিবু করম তৌশিগে
মমা কা হুঙয়বিবকুণু ।

ইবোতোন পাবুং, ইমানা মফম অসিদা য়ানিংদবা অহগা পাবুংনা

থবক অসে থুনা যাওনা পাওথোক্‌নীউবগা, বাকমসে
থরদি ফরক চংলে ।

ডাঃ — মেম সাহেব, প্রকাশনা খনবগী মতুংইল্লা নুপিমচাশে
হায়বদি মহাকী মনীং থুঙবা হায়বদো ওই । অহনসু
মহাকী অফবা ওইগত্‌রা হায়বসে খনবগী বানি । অহ
নতুদনা ঐথোয়না অতোপ্পা অমা হায়বরবসু মহাকী
মশাদা অমাওবা ... হায়বদি নীঙমদবগী বাখলনা থোপ
শোক্ককদ্রা হায়বসে চিংনবগী বানি । হোজিকমক্স
মহাকী হকচাং পাংফাংতে ।

ইবোতোন— ঐসু অহল্ল থঞ্জৈ ডাঃ সাহেব । মরুপ প্রকাশসে
মসিগী হাবী নতুনা অতোপ্পা হারী শাদে । অতুগা
মহাকী পুলীদা লতানা মৈরানী হায়না বারী তৌই ।

বলদেব — অহনা ডাঃ সাহেব, মমানা খলিবসিগা মচাসিনা তৌথো-
রক্লিবসিগা বান্না থেই । তৌবগীদি ঐসু নুপিমচাশে
পামদে । অহবু প্রকাশকী মও মতো অসিনা রা
ঙাংফম থোক্‌বনি । মীনা খনবনা অমা লাইবক্‌ তুমক
পনা অমা কনাদা তাইনক্‌গনি । (মোহিনী ইমুন্দা
চঙধি)

ইবোতোন— পাবুং অহ ওইরবোইদি করি নুমিং চংপা লেপ্নরবা ?

ডাঃ — তরেংনি পানবা নিংথোক্‌বা নুমিংসে য়ান্ন কৈ, মসিদা
হেভা ... ।

বলদেব — য়ান্ন ফরে, ইবোতোন নহাক্‌সু প্রকাশকা বারিসে

শাহনা মপুক্রিং কানবা থরা হোংনরো । মমাগীদি
করি ভৌকনি । মোহিনীগী হাক্তকতা মানা নিংবা
চুমক চথরগা লোইরে । অহুগা ডাঃ সাহেবসু হুমিংসি
মক শোয়দনবা ... ।

ডাঃ — ঐ শোয়দন লাক্চগনি ।

—লাইট ওফ—

২শুবা উৎপা

মকম—প্রকাশকী কা । মতম—অয়ুক পুং ১১ ।
(প্রকাশ মহাকী চিক্রবা কা অহুদা কমছনা কাইনবগী
অমদি হুঙাইতবগী স্বাখলনা মঙঃ মঙঃ খন্দুনা লৈ,
লোয়ননা মীত্তগী পি চহ্ম শিব্বী) ।

(আনন্দী চঙকই)

আনন্দী— তামো, নং করি ভৌরে ? (প্রকাশ তুমিনা লৈ, আনন্দী
মনাক্তা চংশিল্লকই) তামো, নঙ ঐনা কোবদা করিগী
খুমদে । অমুক্তা খুমক্উ তামো । পাবুং ইমাবু নঙ
নুংশিদবরা ? নিংশিঙু তামো, অঙাং উইথরিঙৈদা নোংমা
ঐবু শন্না রাইবদা নংনা চৈশাংনা ফুনা ভান্খিবদো ।
ঐনা লাইরিক ঔরাইনা উইথরিঙৈদা নংনা ঐগী
মাইদা হামুক তৈশিল্লগা হৌদোং লম্বোইবী শাহনখিবদো
কাওরবরা তামো । পাবুং ইমানা ঐথোয় অনিবু নাক-
স্কেক্তা কমহল্লগা নোক নোক ডাইনিং টেবলদা চারা
চামিল্লখিবদো নীংশিঙু তামো । কদায় নংনা এম,

এস, সি পাশ ভোররুগা সনাগী লীক অমা খোনবীদি
হায়বদো। পাবুং ইমানা নংবু ঙাইহুনা লৈরে। চাক্
চাকুরশি, ঐ চাক্ য়ান্ন লাম্মে। চংশি লাকও।
(প্রকাশ ময়াই লুকথৈ)

(আনন্দী জৈশে হৌই।)

(আনন্দীগী জৈশে লোয়বগা প্রকাশ হিরু হিরু কপ্পী,
মোহিনী জৈশে লোয়বগা চঙলকই)

মোহিনী— নিপা মচা, ইমানা নংবু পোক্‌পদগী ডুসিকাউবা
মীংনা -কপ্পা য়েংজি। মতম খুদিং মক্ ননিং থুঙনবা
হোংনরকপনি। নচল অসিনমু করিদা শোয়খিদিগে
হায়হুনা বানা চোকশিন্না হোংনরকপনি। অহুবু ডুসিদি
নংগী করি হুঙায়তবা লৈ ইমাদা হায়মু। নংমা
অমুক খেংলবা কাউবা চাগে খন্দহুনা তুমিন্ন অমুম
লৈখোক্‌পদি চুম্বা ইবুংঙো ? নংগী নতৌ অসে উবদা
নৈ-পাবুং চালুক মাংদা উংহুনা লৈরে। লাক্‌ও ইবুংঙো
চাক্‌ চখোম অমক্‌ চাকুরশি। নচনসিমহু চাক্কি মীনি।

(পুয়মক তুমিনা লৈ)

আনন্দী — তামো, নংগী নতৌ অসিবু করিনো ? নংমা অমুম
তুমিন্ন বা ঙাদহুনা লৈরগা ঐখোয় করিদ হুঙাইফম
লৈগনি। তামো, চংসি লাক্‌ও চাক্‌ চাকুরশি। ঐ
চাক্‌ য়ান্ন লাম্মে। (মথুং পাইনা চিংখলি) নংমা
চাদ্রবদি ঐহু চারোয়। লাক্‌ও তামো, হৌগংলো।

পাবুঃ মশা ওমদবগা চাক্ থেঙদগা য়ান্ন ঝান্না মুঙায়ত্তনা
লৈরে ।

মোহিনী — ইমাগী ইবুঙো, নঙ ইমাবু অমুক্ত য়েঙু । ইমানা
নঙবু লুমিং থা গুল্ল য়েঙুনা লৈরীবনি । ঝারক্কাবা মত্তমদা
নংগী ইমা হ য়না কোবা খোঞ্জেল অহনা অরাবা পখো-
ক্লিবনী । পিক্লিঙেদগী ইথাদা কোন্দুনা অমৃত থোমলাং
ইল্লগা নমদা পোহনা চায়োক নায়োককপনি । ওসিদি
নঙ ইমাবু উজ্জবা ইবুঙো ?

আনন্দী — তামো, মমা মপানা মচাগীদমক কয়া বাই হাঙ্গবসে
ঐখোয়না ঝ'দে । অতৈ কনা অমত্তা য়েংদ্রবমকহ ইমাগী
অরাবাসিতদি য়েঙু তামো । (প্রকাশ তুমিল্লা অহম লৈ,
মপি তৈথোক্লী)

মোহিনী — প্রকাশ, ওসি ইমা নঙোন্দ বারী অমা তমগে তাও ।
নেংমা লুমিং অমা, নংনা অঙাং ওইরিঙগী ঝান্নি ।
মত্তমদা নংগী চহী ২২তা ফাবি । নংগী পাবুংনা
লল্লোনবা চংধিবগী লুমিং লুমনিশু বদা ইধং খঙহোদনা
অছিং অথেংবদা চাখুমদগী মৈ চাক্ পা হোঁধি । মত্তম অদো
আনন্দী মীরোলবা থা মঙাতা ফারি । য়ুম অদো ঈগী
ওইথিবনা মী কোবা নঙখীদে । ঐনা হাথু হাথু নংবু
কোনখংলগা চেন্তোরকপদা থোংভিন্দ খুদি থীহুনা ভুঁথে ।
ঐ জ্ঞান মাঙথিবা খঙহোদে । জ্ঞান তারক্কা মত্তমদদি
কৈরোয় লৈকায়গী মীনা পুমকোয় কোয়শিন্দুনা লৈরম্মী ।
মত্তমদো ফাউবা নংদি চপ ভিৎনা লৈরম্মী । ঐনা

নটবু কিগাউদা হোয়গা তুলসী বৃন্দানা কথলে হায়রগা
 পাশোম অনি থাঙ্গতুন খোজেল স্বাভনা কপ্প নওনা
 ইমাগী করিমক্কা পাঠে লৈখিদি ইবুংঙো । ওহাকী
 মতুংদা নংনা ইমা হায়না ঈনা কৌরক্খি । ওসিহু মংগী
 মেংলবা খোজেল অতুনা ইমা হায়না কৌহনা ইমাগী
 থোমোয়সিভদি পেলহল্লুগবদো ইবুংঙো । (মোহিনী কপ্পী
 লোয়ননা আনন্দীসু) (প্রকাশ মরাই লুকথরগা থগং
 থগংনা কপ্পী । কম্বদগী হোংগতুনা ডাইনিং কম্বদা
 চংখি । মোহিনীগা আনন্দীগহু মতুং উল্লখি)

ড ইনিং টেবিল গী মথক্কা চাক পুথম, তেজোং গ্রাসন-
 চিংবা মংল মথাগী অচাপোং লৈ, বলদেব, প্রকাশ,
 মোহিনী, আনন্দী পুন্নপ কম্বীনহুনা চাক চারি ।)

বলদেব — প্রকাশ, অতক জ্ঞান তাবা নওনা ওসি খঙোল ওল্লগী
 মবম কপ্পিনো ? লিখিমক মুডায়ুজবসু চাক চারাদি
 হেনফদে । নডোন্দ ঐনা কবি হায়কম লৈ । ল'না
 করিগুহু থবক অমা চখনীঃব লৈরবসু পাবুংদা হায়য়ু ।
 (প্রকাশ থর চারগা তুমিল্লা হোংগতুনা চংখি ।)

মোহিনী — মসি মাই পাবুংনা থোক্হুঙা ভাক্তনি । ঐনা হায়বা রা
 মাই পাবুং খজিক্কা ভাবিবরো ?

বলদেব — মমা নটবু থিং তুমিল্লা লৈখোনে । অঙাংসিগী মতৌগা
 নওনা চক্কা তকশিল্লুক্কাগা ঐ মাথা য়ায় পাগদৌরী ।
 প্রকাশ ঐগী ইচানি । মচাগী শাজংলিচং মন্তং মতৌ

মমা মপা এইবনে খঙবনি । নংদি শুখঙবু খঙবা লৈখি-
 ছেনে । ঐশু করিদগী করি ভৌরগা কগদগে খলিবনী
 আনন্দী — তামোগীসিদি লায়বু জাইরি । পাবুংগা ইমাগা উন্নবা
 য়াজিবসিতুম হান্না মাটবা অমা কোহনা য়েংহন্নবা ভৌসি ।
 বলদেব — আনন্দী, ধৌথোং লৈহৌরিয়া ? খরা হাপনবা ভৌ ।

— জাইট ওফ—

অহম শুবা উৎপা

মকম — হেমলতাগী যুম । মত্তম—অযুক ।

(বলদেব, ডাঃ ভোম্ব ১সুং হেমলতাগী মপা অনন্ত কম-
 হনা রাবী সাই ।

ডাঃ — অনন্ত বাবু, ঐখোয় মকপসে কৈশাম পাংগীনি । ঐখো-
 যনা লাক্চবদি অদোমগী নাইতোম শাপী লতাকোবী
 মমোম অহু হায়জবা লাক্চবনি । মহাশী মচানিপা
 অমা লৈ । চংখিবা চহীদা এম এস. সিদ। কাষ্ট্ৰ ক্ল.স ফাষ্ট্ৰ
 তাবকই । মকপসে কনট্রেকটরনি । অহতহু নন্তনা
 মশাগী হকান অম্ম থকসু লৈজৈ । খায় তুরাগী হৌনবী
 মাঙ্গোল কাবা হায়বসিদি অদোম্ম খঙবিরিবহনি ।

অনন্ত — ওসি অদোম্ম জাইর ঐগী শস্যদা কাবিবক্তূনা ইচাগী
 দমক হায়বিবসে ঐগীদি লাইবক য়ামনা ফবনী ।
 লৈপাকী হৌনবী সুং চংনবীগী মকুংটন্বা মচা নীঙেল
 অমা লৈরবদি অমনহু অমনসু হায়জবা হায়বসে ময়েক

ଭାବିନି । ଅହମଦି ଓଈରଗା ଶ୍ରୀ ଗୁପିମଚାଶେ ସଂସାରଗୀ
ଚନ୍ଦବୀଗା ଥୋଢ଼ଥାଂ ମାମୋ ହାୟବସେ ଈଶ୍ବରନା ଉନ୍ମକ୍ତେ ।
(ଲତା ଚା ପୁଥୋରକଇ ଧନୟଗା ଚଂଧି) ।

ବଳଦେବ — ଅଦୋନୁ ଧନବିରିବା ଅଦୋ ଚୁନ୍ମି । ଅହମଦି ଓଈରଗା ଶ୍ରୀ-
ୟସୁ ଗୁପିମଚା ଅସିଗୀ ବାକ୍ସ ପୁନ୍ୟକ ଧଣା ଧଣା ଲାକ୍
ଚବାନି । ଗୁପିମଚା ସିଦି ଲାଈରିକ କୟା ଗୋଜରେ ।

ଅନନ୍ତ — ବି, ଏସ, ସି ପାଞ୍ଚ ଚୌବଗୀ ଗଡ଼ୁଂଦା ଗୋକ୍ତହରେ । ଗୟା
ଲୈଖିଦବଗୀ ଗଡ଼ୁଂଦା ସଂସାରଗୀ ମୋଲୁମ୍ ପୁନ୍ୟକ ଗାନା
ପୃହ୍ନା ଲାକ୍ରିବନୀ । ଗହାକୀ ପରୀକ୍ଷା ଗୋଈବଗା ଗୟା
ନାହୁନା କରଦା ତାରେ । ଗୁରିଂ ତରାନି ଗୁକ ନାରୟଗା ଅଗତା
ମୋକ୍ଷି ଗୟାସିସୁ ଶିଳ୍ପଗୟା ଈଶ୍ବରଗୀ ଧୁଆ ତାନଥେ ।
(ଗୟାଗୀ ମୀ ତୈଥୋକ୍ତୀ) ଗହାକୀଦି ଗୁଡ଼ାୟବା ହାୟବଦୋ
ଓଈଥେ । ହୌଜିକ ଗୁପିମଚା ଅସିଗୀସୁ ଗୁଡ଼ାୟବା ଶରକ
ଅଗତା ଲୈତେ । ଧଣ୍ଡଦେ, ନହାଲୟକୀ ଗପୋକ୍ତା ଈନା କରନ୍ତ
ମାପ ଗୋକ୍ତବନା ଅସିଗୁଢ଼ କୁନ୍ୟେସେ ଉବା କଂଜିବନୋ ।

ଡାଃ — ପୁକ୍ତିଂ ଶୋଥବିଗନ୍ତୁ । ପୁନ୍ୟକ ଈଶ୍ବର ଗାଗୀ ଗୀଲାନି ।
ଅରା-ଅନା ଶିବା ନାବା ହାୟବସେ ଗୀପୁମ ଧୁଦିଂଗକୀସୁ ଥୋକ୍ତ-
ଗଦବାନି । ଅକୋନ ଅହାନବଗୀ ବା-ଓନି ।

ଅନନ୍ତ — ଡାକ୍ ପିରିବା ବାକ୍ସ ଅଦୋ ଚୁନ୍ମି । ଅହମ ଓଈନୟକ
ଗୁପି ଗଚାଶିଗୀ ବାକ୍ସସେ ନୀଂଧିନା ଶେଂଦୋକ୍ତହୌଜବଦି
ଈସେ ଗୀନନ୍ତନି ହାୟନା ତରାନା ଗୋଧିଗୟା ହାୟବଗୀ ଗୁଡ଼ ଈ-
ତବା ଅମା ପୁକ୍ତିଂଦା ଈଶ୍ବରତା ଗେଟୁନା ଲୈ । ଗୁମୀ ଗଚାସେ
ଗଶାଦା ଗରାଈଥୁଂ ଅୟା ଲୈ । ଅହନନୀ ଈନା ଗହକ୍ପୁ

সংসারগী চন্দ্রবীণী স্বামদা লৈ হায়জখি বদো ।

(মপী তৈথোক্লী)

ভাঃ — (মমোন মীনোক লোয়ননা) মহ ঐথোয়স্থ খঙজৈ ।
ঐথোয় মহ খঙনা খঙনা লাক্চবনি । মসি প্রকাশ
হায়বদি ঐগী মকপ অসিগী নিপা মচা অহুগী লাইবক্তা
তমখিবননি ।

বলদেব — মরম অসিনা ঐনা লুপিমচা অসিবু লাইবক কবী অমা
ওইনা লৌববা মসিগী দমক করিমতা চিংবীগহু ।
ঐগী মকপ ভাঃ সাহেব লৈবীবনিনা অক অক পুষ্মক
মাঙোন্দ শিল্লরগা লোইয়ে ।

অনন্ত — (লুপিমচা, অসোমদা অমুক্তা থোবকউ লাট । (হেম-
লতা চঙংকই ' পাবুঃ অনিসিবু অমুক্তা খুবু । (হেম-
লতা খুবলগা থোক্খি অনন্ত মপী তৈথোক্লী)
অদোমগী জুঙাইরবা পুলি খাদোক্তুনা ঐগী অরাবা
পুঙিগী শক্কক দ্যাবি-বিসিমক অঙকপনি । মরাইবক
খীববী ইচাশিবু ওসিদগী অদোম পী পা শক্কুনা লোশিন-
বীবা শিদা ঐ শিববস্থ পেলে । হে ঐশ্বর, নংনা শাল্ল-
বীবা লীলাসে অঙকপনি । (কপ্পা)

ভাঃ — পি (তৈথোক্লগা) পুষ্মক ঐশ্বর মাগী লীলানি ।
পঙলবা তাইবং মীওইবা ঐথোয়না কবিসু ভৌকম
লৈতে ।

বলদেব — কবে, ঐথোয়স্থ য়োজরগে । অহুগা হৈকল লাইকনগী
জুদিং অমা য়েলগা খঙহ্নজরকে ।

অনন্ত — ফনি । (খুরম্বা)

—লাইট ওক—

মরিশুবা উৎপা

মফম—যু-গী বার । মতম—সন্ধ্যা ।

[প্রকাশ বারদা ফমছনা যুগী লিক্তী পাইথলগা থকে
ভোরশ্মী, ভাঙ্গাসিদা ইবোতোন চঙলঙই ।)

ইবোতোন— (প্রকাশকী মথুং তাপ পাইরগা) মরুপ, নঙনা ভোরি-
বসিদে করিনো !

প্রকাশ — (মাইথোং মকশিন্ন) ঐগী ওমচারুদ্বা থম্বোর অসিবু
ঈঙহুদ্বা অরোয়বা হিদাকুনি মরুপ অরোইবা হিদাক । ঐগী
জুংশিরবী লতানা কেসরগী মৈচাক খাঙবা অহগা ঐনা
জুংশিবীগী অমদি মারুবা প্পিরিটকী মৈশা লাংছনা পুলি
পন্দোম লোন্নবা হোৎনবা । প্রকাশকী পেথেটিক লাই-
ফগী মুডাইরবা শরুক কনানা তান্বা ডমগনি মরুপ,
হাঃ ... হাঃ ... হাঃ ! ! !

ইবোতোন— (ফিংনা) প্রকাশ, ! করিনো নঙবু ডাওরত্রা ?
করিশু লৈজবা বাকম অছনা নংনা অহুক সিরিয়স্ ওইনা
লোরিবদি । য়েংডু মরুপ, লতাগী মশাদা কেসর লৈ
হায়বসে কনানশু খাউঙে শেঙনা খঙবা নন্তে । করিশু
লৈরশু জারবশু মছ ফথলোই হাম্বা করিশু লৈভে । নংনা

খোদোক্ অসিগীদমক নপুন্দি চংলকডবা শাঙৎ চকুনা
 অরেন্দা ফজরবা পুন্দি অহব্ মোংহুগেরা মরুপ ?
 য়েংগ্ মরপ, ঝালবা চীংদোলশিগী মথক্কা নোংলৈ
 মুংশিং কয়া লাকুনা য়ৈরৈ ভৌইগুম্মুং চীং মাদি মফ-
 মদগী শুংলং লেংদদনা মুংশিংকী শাফু কয়া ডাকুনা
 লৈ । মুংশিংনা কান্নররোয় খন্দুনা মমাই ওন্দুনা অশোম
 মাত্ঠৈকদা য়ৈরুরগা তুহংলি, নৈহংলি । অহনা নিপা
 ওইবশিংগী থম্মোয়দি চীংগুম্মুং লৈগদবনি । মসিনম্মু মীও-
 ইবগী পুন্দি খঙদবা কয়া খঙবা ওম্মি, উদবা কয়া উবা
 ফংডি ।

প্রকাশ — মরুপ, অহমদি ওইবগা চীংনা ফজবিবা অমম্মুং থম্মোয়
 কল্লিবসে মাঙোন্দ লৈরীবা মহৌশাগী ওইবা উপাল-
 হৈপাল কয়ানা খৌগৎ লিবনি । লাকুনা চাক্কুপা মাত্ঠ-
 মদা চীংদা শাংলিবা উপাল-লৈপাল খুদিংমক চাক্খি ;
 মতুংদা লৈহৌরীবা অকোকুপা চীং অদো মপানগন শোম্ম-
 বক্কী, য়েংলুবদা মতুনা কনাখুদগী থম্মোয় পেলহম
 ওমদে । অকোকুপা চীং অতুগী চীংদোন্দ নোং মপৈনা
 য়ৈরবদা চীং মশামক খঙবা ওমদহুনা মহী ওইনা চেম্বী ।
 অতুনা তাইবং মীওইবদি করি ওইকুম্ম থোক্ই ?

(মথোয় ঝারী শানা শানা লথুদ থোরকই)

ইবোতোন— মতুগীদমক পুন্দি ভৌরকডবা থবক্ ১ম্মুং পাইরকডবা
 শিনকন পাইবা হৌনদে মরুপ । নংনা ওসি থক্কে ভৌর-

লিবা যু-মহী অসিনা মতমচুপদা, মীংকুপ খুদিংদা
নংগী অরাবা কোক্‌হু ওমগদ্রা মরুপ ? নং মসি থন-
গহু, মসি তৌহু । মসিগী মছত্ত অরাবা কাঙে থল-
বদি লম থবা কোইথোক্ট । অহগা ঈশ্বরগী খুংশেম
১সুং মীগী খুংশেমগী থেলবা উরগা থঙবা ওমগনি তাই-
বংপান করিনো হায়বা অসে ।

প্রকাশ — মরুপ, তাইবংপান হায়বসে করিনো ঐ থঙদে, মছ থঙবগী
মথোস ঐগী নন্তে । ঐনা তাইবং পানগী মরমদা থঙ-
লুরগা মছনা ঐডোন্দ শাস্তি পিবা ওমগনিস্থ থাজদে ।
ঐগী ফজববা পুন্সী, হুডায়ববা বাংল ১সুং শাস্তি কায়র-
বদা কনানা তাইবং পাল শেষনো ? করিগী দমক্তা
শেষনো ? মসিগী মরু ওইবা তবনা চীংবা খীরুতুনহ
করি তৌনি । মসিনা ঐগী থম্মোয়দা অইংবা পুরক্তুনা
পেলহু ওমগনিস্থ ঐ থাজদে মরুপ ।

ইবোতোন — নংগী থাজদবসে থিত্তা থাদোক্কোনে মরুপ । নথোস
মেটেরিয়েলিষ্ট শিংগী হৌনবী হৌজিক হৌজিক্তগী ওইবা
থনবা তুংগী থন্দবা মেটেরিয়েলতা য়েংবা অহনা মীপুম
খুদিং মক্পু পেলহু ওমগদ্রা ? মীপুম খুদিং মক্তি লাই-
রক্তনা মশা মশা ফাউবা পেন্‌বা ওমদে ।

প্রকাশ — মরুপ, ঐথোয়না হৌজিক লৈরীবসে মেটেরিয়েল বারল্ড-
দনি । অহনা ঐথোয়না শিরবা তুংদা করি ওইরগদগে
থনবসে ঐ শুপগী য়ানিংদে । মছনস্থ ঐথোয়দা অমাংবা
কয়া পি ।

ইবোডোন — মদুননি মকপ, নংনা করিগুদ্ব খৌদোক অমবু লাইট
 ওইনা লৌবা ওমদ্রি বসে। ঐখোমসে কবিগী পোক্লি-
 বনো? করিগী অরাবা নডলিবনো, অতুগা কবিগী শিরি
 বনো হায়বসে নহাক নোমতা খনলিত্রা মকপ? খজিক
 খস্তুনা য়েংলবদি মসিগী পাউথুম নহাক শোয়দনমকী
 খীরকনি মকপ। অহদতা মেটেরিয়েলনা কবিনো অতুগা
 প্পিরিচুয়েলনা করিনো খঙবা ওমগনি, লোয়ননা তাইবং-
 পান অসিদা লৈবীবা পোংলক খুদিংমক কবিনো হায়ব-
 স্তু খঙবা ওমগনি।

একশ— কয়ে মকপ, ওসি য়ামনা থেংথরে, পাবুংগা ইমাগা মথবায়
 ঝারামনি, হুয়েং অমুকা উল্লসি।

—লাইট ওক—

মঙা শুবা উৎপা

মফম — বলদেবকী শঙ্গায়। মতম—অধুক।

(বলদেব মোহিনীগা ক্ষমহনা ব্রেক কাষ্ট তোরি ১২৭ রাবী
 শারি।)

বলদেব — সুপী মচাদো মশক মতো য়ান্ন ফঁজৈ, য়ান্ন ইং তপ্পী।
 সুপী ওইবী শিংগী মওং মতো, লিচং শাজং চপচানা
 চেন্নী। মহাকী মন্তোঅদো উবদা য়ান্ন মুঙাইতে।
 মপা, মাতনি লৈমামরিবা। মমা লৈমিদবগী রাবী

শাবদা ঐষোয়সু মীতগৌ পী শিশুখীবা খঙহৌদে ।

(প্রকাশ চংড়ক্ই তুমিগ্না লেপতুনা স্বামী তাই ।)

মোহিনী — ডাঃ সাহেবনদি করি ভাকপিরকপগে ?

বলদেব — ডাঃ সাহেবনা করিবুদি হায়নি । মহাক্সু জুপি মচাসে
পান্সী । মহাক্সী অক কন্ত খুদিংমক য়েংবীগনি হায়-
রকই ।

মোহিনী — মাগী অনাবদো কোকনি কোকলোয় হায়বিরকজো ?

বলদেব — মহবুদি ভেলোরগী ক্যানসার হোসপিভালদা পুতুনা
লায়েংবগী মথো তাই হায়না ভাকপিরকই ।

মোহিনী — জুপিমচাসিগী মখা তাবা থবক্তি করি করি চাখগ
দৌরিবা ?

বলদেব — থবক চখবা হায়ববু হৈকন-লাইকল পুনবা জুপিং অমা
ভুমগা মধোয়দা খঙহনখুগা লোয়বে ।

(ভাজাসিদা ইবোতোন থোঙদা নোক্ ভৌই ।)

ইবোতোন — প্রকাশ, প্রকাশ ? পাবুং, আনন্দী ?

প্রকাশ — করি ভৌরে ইবোতোন, নংনা অহুক ফিংনা কোরক্লিবিদি ।

ইবোতোন — পাবুং লৈত্রা প্রকাশ ?

প্রকাশ !— অহবু করি ভৌরবগে ? স্বাদো ভাশি হায়য়ু ।

বলদেব — ইবোতোন করি ভৌরে ?

ইবোতোন — পাবুং, লতা মহাক্সী অনাবা লাইকনবদগী স্বানুনা
লৈরে হায়না ডাঃ সাহেবনা ভাক পিরকই ।

বলদেব — নংদি করয় খঙডি ?

ইবোতোন — ঐশু পাবুং খোয়দা লাক্পদা ডাঃ সাহেবকা লম্বীদা
উন্নৈ । কার্ খায়ুগা ব্রফমসে পাবুংদা তথ্বিকটো হাস্যনা
তাকপিরকই । স্মারিবমথৈ পাবুং থুনা-য়াংনা লৌইশিন-
বীরুরো । অতুগা প্রকাশ নংসু ।

বলদেব — করে, ইবোতোন । নং গেয়েজদগী কাব লৌথোক্
লম্বু ।

॥ লাইট এফ ॥

তরুক শুবা উৎপা

(হেমলতাগী-য়ুম । প্রকাশ, ইবোতোস্বী, বলদেব,
অনন্ত, ডাঃ নচিংবা ময়্যাম হেমলতাবু কোইশিন্দুনা লৈ ।)

বলদেব — ডাঃ সাহেব, অনাবসিগী কোন্ডিশন্ ... ।

ডঃ — ঐনা থুঙলবদা য়ায় রানা লৈরয়ে । থুঙলবগা ঐশু
ট্রেঙ্কুলাইজর অমা পুস্ তোজৈ । হৌজিক্তি খরা ইংগ-
রনি ।

অনন্ত — ওসি রাহোরকপদগী হকচাং হুঙাইতে হায়বগী কোম-
প্লেইন অমা তোই । ঐশু বাজারদা ওহাক্ত য়ৌথোক্লুগে
খল্লথনি । ঐনা কি-শেংনা লোয়বগা পাবুং চংখন্নু ভোক্লে
হায়বদগী ঐশু মহাকী মণ্ড মতো ওহাক্ত য়েঙী । কুইদে,
পাবুং ঐ করিনোমা তোরে হায়বগা কোবা খুমদে ।
ইবোচা কোইলগা ডাঃ সাহেবতা টেলিফোন তোহল্লি ।

মশা পুষা হুমাংনা পুষচোং চোংখি । ওহাক্তং মতুংদা
ইমা, ইমা হায়না কোরক্ ই অহুগা পাবুং ঐ ইমাগী মতুং
ইনখুংগে হায়খি । ঐনা হুপিমচা মহ হায়ুংহেদে করিমতা
ভোরোয়, ইবোচা খাহনা ডাঃ কোহনখি হায়না ঐনা
অনুম থেম্মী । মহাক্ নাহেরক্ পদা মপান্দ ডাঃ
সাহেবকী কার থাউবগী মখোল তাই । মছদা মহাক্ প্রকাশ
লাক্রে হায়রন্নগা কোঁবা খুমখিদে । ইবুংঙো অনিসিগী
মরক্তা প্রকাশ হায়বহুদি ম্মাওরিবরা ?

প্রকাশ—ঐ খুমমজ্জী পাবুং । (খুমম)

অনন্ত—প্রকাশ, ইপানা নঙোন্দ অমুক করি হায়নি । সমাজকী মনুং
চন্দ্রবী, মমা লৈজজবী, মরাইনক্ খীরবী ঐগী ইচা লতাযু
নহাক্ সমাজদা চিংখুংপিরগে হোংনবিরল্লীবা ইবুংঙো
নহাক্ হুড়াই যাইকনা পাঙ্কু । মপোক্ মপোক্
খুদিংদা ভরাগী মকোক্ থউবা ওইয়ু । ইপানা বর
পিরিবাসিনী ।

(মমীংগী পি তৈখোক্লী ।)

হেমলতা - প্রকাশ, আঃ...আঃ...প্রকাশ... ।

প্রকাশ—লতা, লতা, ঐ ননাক্ত লৈ । নং করিগী ঝারি । করিমতা
চিংনগ্নু লতা, ঐ লৈরী ।

(প্রকাশ মপি তৈখোক্লী)

বলদেব—ডাঃ সাহেব, হুপীমচাসিগী মতোসে য়েংবা হুড়াইরক্কে ।
করি ভৌরগা অসিবু ?

ডাঃ— ভৌগদবা হায়ববু ভেলোরদা পুবা নতুনদি পাইস্ব লৈতে ।
 ফিভম অসিদদি য়াথিরোৱ । ওসিসিমতং তঙায়রগা হয়েং
 ফ্লাইট ডা চংপনা ফৈ ।

অনন্ত—হুপিমচাসে ভেলোরদা পুবা তারবা ?

ডাঃ—অমুকতং লাইবক য়েংবনদি চুম্মা ।

ইবোতোন—পাবুং, অদো ওইরবোইদি কনা কনা খোঙশানবা তারবা ?

বলদেব—লতাখোয়গী তাদগা, ঐপা, প্রকাশকা, ডাঃ সাছেবকা চংপা
 তারে । ইবোতোন নং মমাগা, মচলগা থরা য়েংখোক-
 লম্মু অতুগা তাদখোয়গীম্মু ... ।

অনন্ত—লানি, ইবোচা লৈবীবনিনা । ঈ পাউ লৌথোক্ লৌশিন
 অম্মুম ভৌবিরবব্ব কাউদে ।

ইবোতোন—করে, মসিনা অম্মুম লেপ্পরসি । অসোমগীসে ঐ লোয়না
 ফনবা হোংমজ্জপে ।

অহুগ শুবা অহু

অহানবা উংপা

**Cancer Institute Valore,
Madrass**

(হেমলতাগী ওপারেশন । বলদেব, ডাঃ সাহেব; অনন্ত
: সু: প্রকাশ ওপারেশন থিয়েটার গী থোংজিন্দ লেগুনা
লৈ । অমগা অমগা রা ডাঃনদে । প্রকাশ হুগুং-হন্দা
চসুনা লৈ । ডাঃ অমা খোরক্ই ।)

ডাঃ—ত ইস্ দি কাদার ওফ হেমলতাদেবী ?

অনন্ত—আই এম ছিয়ার স্যার ।

ডাঃ—প্লিজ পুট ইয়োর সিগনেচর ছিয়ার ।

প্রকাশ—ডক্টর, ওপারেশন্ টারটেড ? [অনন্ত সহি ভৌবা]

ডাঃ—ইয়েস্, মে গোড্ ব্রেস্, ইউ ।

প্রকাশ—সেইম টু ইউ ডক্টর । (ডাঃ থোক্ খিবা)

বলদেব—তাদা লুপিমচাসিগী অনাবাসিবু করিদগী ওনখিবলো ?

অনন্ত—মাগীসে অহাঘদা টোনশিলাইজ লৈরন্দী । চহী ২।৩

মতুংদা কোরোনারী থোংখোসিস তাথরকই । মসি

লায়েংবদা ডিএগড্ য়োররে । মতুংদা কলকস্তা চং কই ।

কেস্, অসে ক্যান্সার ওহুরক্পা য়াই হায়না কলকতদগী

হায়রকই ।

বলদেব — অনৌবা অনাবা সে থান্ন পুন্নমক্কা কিলৈ । টিউবর কুলো-
সিস মমাট্টেদা মীওইবনা যান্ন কিনন্নম্মী, হোজ্জিত্তী যান্ন
লাইবে হায়বা যান্ন । অত্তন্ন ক্যান্সারন্ম মণিক চানা
রিসাচ' চাথবগী মভুন্দা লাইরক্কনি হায়বসে মীওইবনা
থাজননি । (মত্তমসিদা ওপারেশন থিয়েটারদগী ডাঃ
অমা কেপ্ গ্লোকস হক্তোতুনা থোরকই । ওপারেশন
সাকশেস, হায়বল্লগা অন্ম চংখি ।)

লতাগী বেড্ প্রকাশ ঙ্গ অনন্ত লতাগী মনাক্কা ফম্মী ।
লেডী ডাঃ অমা চংক্কই । লতাগী হকচাং য়েংবা লোয়-
রগা রিপোর্ট ইরী ।)

অনন্ত — (মবুকনীংদা) ইবেন্নসিবু মৈতৈ মানথে দা । ম্যাডাম,
আর ইউ মনিপুরী ?

লেঃ ডাঃ — য়েস্ স্যার, ঐহাক্ মৈতৈনী ।

প্রকাশ — ম্যাডেম, নহাক্ পু কদাইদনো অমুক উথিবন্তম ভৌই ।

লেঃ ডাঃ — মুন্না অমুক্ থন্ত্চিরগা ।

প্রকাশ — নত্তে, নহাক্ প্রমিলারা ? নোংমা ঐগী সাইকলনা
থেংখিন্দো ?

লেঃ ডঃ — ওইরমগনি ।

প্রকাশ — ভৌবিমল খডদবনা কোজ্জিবরা ?

লেঃ ডাঃ — নভৌ য়েংবনি ।

অনন্ত — ইবেন্ন, নংবু মণিপূরগীরা ?

লেঃ ডাঃ — মানি পাৰু ।

লতা — পা...বু...২, ঐ চাক লান্নে ।

অনন্ত — মুণিমাচা চানি ইচাশিদি ।

(তা'জ্জাসিদা ডাঃ তোহ্ম ১২ং বলদেব চঙকই ।)

লেঃ ডাঃ — চাক্তি হৌজিক পিঞ্জবা যাখিরোয় ।

অনন্ত — করিদি পিঞ্জবা য়াগনি ।

লেঃ ডাঃ — হৌজিক লুকোজ কাপকনি । মসিনা অহ্ম ।

ডাঃ তোহ্ম — ইবেম্ম নহাক সিদা লৈরকপসে চহী করামুক্তি করে ।

লে ডাঃ — ঐনা অসিদা লৈজরকপা চহী অনি কাজরে ।

ডাঃ — ইবেম্মদি কব্ব ডিপাটমেন্টা ?

লে ডাঃ — ঐহাক্ বেডিও থেরাপি দা শুজরি । কোস'ম্ম লোই-
শিল্লক্রে ।

লতা — (তপ্পা) প্রকাশ, নং ডাঃ অসিগা খঙনবরা ?

প্রকাশ — খঙনৈ ।

লতা — করম্ম খঙনরিবনো ঐ অমুক্তা ভাগে ?

লেঃ ডাঃ — ঐ তমজগে ইচে । নোংমা ঐনা কলেজ কাবদা
তামোসে সাইকল খৌছনা লাকই । তামোগী সাইক-
লগা রিক্সো অমগা থেংগ, ইনবদগী ঐঞ্জেনরোমদা
পাইশিলকুনো ঐগী খোঙ থরা শোক্খি । তামোনা ঐবু
প্রাইভেট ক্লিনিক অমদা হিদাক্ লাংথরুচাংবা ব্যাণ্ডেজ
কিশিলহন্নগা য়ুম তানা থীনবীরম্মী । মহদা খঙন-
খিবনী ।

লতা — ইনাগী মীংনা করি কোংগে ?

লেঃ ডাঃ — ঐগী মীংদি থম্বিলা কোঁজৈ ।

লতা — ইনাও শল্পবী, ঐ নংগী নফমদা থয়া লানথে, নং ঐবু .
রারোহু । ঐবু নংনা নচেমক খল্পবদি তা অসত্তং হায়গে ।

লে: ডা: — ঐগী ইথক ইচেগী অরালবা করিমক্কা লৈতে । ইচেনা .
করি হায়বিগদবা ডাকপিউ ।

লতা — (তপ্পা) পাবু, পাবু ঐ চংলগে নং ঐবু বিদায়
পিনবীরো ।

অনন্ত — হুপিমচা, করিনো নংনা হায়রিবসিবু ইপাদি তোরিষসে
মঙগুম থল্লে । হায়হৈদে হুপিমচা মছ হায়হু ।

(পি তৈথোক্কা)

লতা — ইনাও, ঐগী পুঙ্গিগী অরোউবা যাহিপকী মীংকুপ
অসিদা নডোন্দ করিগুম্ব অমা শিন্নরমগে । ঐগী অমত্তা
ঙাইরবা প্রকা ।

প্রকাশ — (মচিম মেল্লী) লতা, লতা নঙ মছ হায়হু লতা । নঙ
করিস্ত তোরোয়, করিস্ত তোরোয় । ঐডোন্দ য়ে:ডু ।
করিগীনে নঙগী নমাই অত্ক শুপচিল্লিবদি ।

(মমিক্তগী পি তৈথোক্কা)

লতা — প্রকাশ, হন্দকী মপোকসিদা নংগী নীঙবা থুঙহন্ন ডম-
থিজ়ে । লাক্দবা মপোক্কা দমক ঐ নঙবু ডাইচুনা লৈর-
মগে । অদ্গা হন্দকী মপোক্ অসিদা নংগী দমক
ইনাও প্রমি ।

লে. ডা — ইচেম শল্পবী, (পি-তৈথোক্কা) নীঙোল ওইবীশিংগী
মপোক্:স য়াল্ল তোল্লি । ওসি ইচেমনা তাকপিবিবা

রাকমসে হায়বীগল্প। ইচেম লৈনা লৈনা ওসি ঐনা
প্রকাশকী দমক। অহগা ইচেমবু য়েংচনা
প্রকাশ। ... ।

লতা — ইনাও, নঙ ঐবু শাউবু ঐবু অমুক থায়বু ঐ য়াছে।
ঐগী অরোয়বা মতম য়ৌরে। ঐনা চংপগী মমাডদা
ঐগী প্রকা ... আঃ ... আঃ।
(প্রকাশকী মথুং পাইয়গা প্রমিলাদা শিল্লবা।)
ঐগী প্রকাশ, নঙোন্দ .. শি ... ন - র . ম'
... ..। শিথিবা)

প্রকাশ — লতা, লতা ... লতা।

(লাউনা কোরগা কল্পা।)

অনন্ত — (কপকপ) লুপিমচা, নঙনা ওসি তৌরম্বিবা অসিযু করি
মতৌ কোবগেনে। উপাগী ইবেম্মা লাইবক . চাউবী।
নঙবু অমুক্তা পাবুং হায়না খুয়কউগবদো লুপিমচা ...।

॥ লাইট ওফ ॥

২ শুবা উৎপা

(সন্ধা ঝাচংবা মতমনি। নুমিংকী ডাংলৈনবা মচুনা লেই-
ক্গী ঈশিং ঈপেংম মথক্তা মমী তারি। লেইক মপান্দ
হৌরিবা মথল মথেল মচু কয়গী লৈ-না অমরা বতি গুম্ব
কজহমী। মলয়া হুংশিং নামিবনা লিরি লিরি হুগুম্ব।

লোয়ননা লৈরাং লৈনমনা লৈইক অদো অউত্তসু থোংগৎ-
 লি, ফজ্জহলী । ওসিদি আনন্দীসু মহোশাৎম নংখীত্রে ।
 থামেল মচুগী কনেক অমা শেংচিল্লগা অউঁবা মোউরাং
 উল্লকি অমা উল্লি । ঈঙাং মচুগী ফুরিংনা মহাকী
 পাখোম অনিৰু থোংগৎপা উরগা ঈশিংদা লৈরীবা থরো
 থন্থালনা ঈকায়রহনা মীংচিনা কোউনা কোউনা
 য়েংলি । খজাউদা চোমথরক্লিবা শমনা শিংনা মাউ-
 গোংগী থোংগৎপা উরগা থা কোঁবা লাইনা ঈকায়রহনা
 নোংলক্তা লোংলী । মীংলা থন্থালগী লুংশিরবা মীং-
 য়েংনা শুক্লংখিবদা শজী শণ্ডাইশিংনা মবাই লুকনা
 লৈখি । লেইক মপান্দ লৈরীবা বেঞ্চ মপক্তা কল্লগা
 হৈজিৎ লাঙনা লাঙনা রাখল কয়া কয়া থলী । তাপ্তা
 সিদা ইবোতোন লাক্লি । ইবোতোন তুমিল্লা আনন্দী গী
 মতৌ অদো য়েংডী । ওহাক্ মতুংদা মনাক্ নকশিল্লগা
 নাকোং ময়াদা কল্লা খোদেন্মী ।)

ইবোতোন - (খোদেন্ম) অঃ .. অঃ ... অঃ ... ।

আনন্দী — (ওক্] হৈমা, ঐদি, উপাল থক্তগী হঙোই খোঙ-
 লিবোয় নীঙলুরে ।

ইবোতোন — শোয়নমকী নহাক্ হঙোই পোরোবীগী রাখল
 ভৌরমগনি ।

আনন্দী — নঃতঃ, ঐ করিনোমদা য়ান্ন কল্লা থল্লুরে ।

ইবোতোন — করিনোমদা হায়বু করিনো! ঐহু থঙনিঙবনা করি-

নোমা তৌই ? ...

আনন্দী — তামো, ঐতেন্দ করেন্নবিরহদা ।

ইবোত্তোন — করে, রাফমসে তোক্‌লো । নানা ওসি ইনৌ নৌনা
মফ্‌মসিদা ফল্লমবগী মরম করিনো ? ওসি নংগী কেবা
মোবাসে উরগা আপনগোড্‌ ঐগী ভাবসে চোইরক
পগুম তৌই ।

আনন্দী — পুলিশ ইসপেক্টর অমনা অহ্‌ক থুনা ভাব চোইবিরবদি
ক্রিমিনেল শিওনা এড্‌ভান্টেজ লৌথিরোয়দো ?

ইবোত্তোন — অহ্‌ ওইরবন্‌ অহ্‌কী মতিক লাক্‌চবদি য়ারোয় ।
য়েংডোয় আনন্দী নং ঐগী শাক্সৎসে ডাঃ সাহেব না
থরা খঙনগুম তৌই । ডাঃ সাহেব না খঙলবনিনা
পাবুন্‌ খঙলম গত্রা হাখবসে ঐ থরা চিংনৈ ।

আনন্দী — পাবুংগী বাদি খঙদে । ইমানদি নোংমা “নুপিমচা,
সমাজকী মীনোক্‌ চংলকনি, থরা চোকশিন্না চংলু”
হায়না পাউতাক্‌ পগুম করিগুম হায়থি । অহ্‌বু তামো
ঐগী পুজীসে ইমানা হায়বগুম সমাজগী মীনোক্‌ ওইনা
লৈগদৌরিত্রা খঙজ্রে ?

ইবোত্তোন — মহুনহাকী শেলফ রিলাএল রাংপননি । মসি নুপি শিংগী
মফমদা য়ান্ন উবা ফংডি । মরমদি ঐখোয়গী সমাজদা
লৈরীবী চনুশিংসে ইমুং মনুংদগী হেন্দোকে । ইমুং
মনুংদা কনফাইণ্ড ওইনা লৈবগী মরমনা মহাকী রাখলন্‌
নোংমা নোংমাগী অশুম অশুম পিকথরক্কী । মহনা করি-

তুমি খবক অমা পাংখোকপদা মশা কাউবা খাজগন্দে ।
 আনন্দী — খঙদ্রে, তামো, নখোয় নিপা হায়বগী জাংসে খাজ-
 নিডায় লৈতে । পংলবী লুপি ওইবী শিংগী অরাবা
 লুপাশিংনা খঙবিরল্লবদি সমাজ্জদা লৈখা তানা লৈ লীবী
 লুপিশিংসে অরাবা নঙলোয়দবনি তামো ।
 (খাবল মঙলনা মাউকৈ অমরোমদা লুপা মচু থিকথে ।
 মাউকৈ অমরোমদা মোং-লৈম অহুগা নোংখাঙ লৈমনা
 মতাংরোয় শীংগা হরাও মীনোক লোয়ননা জগোয় শানা
 শানা মাউকৈ তমনা লাক্রি । অহ কাউবা মখোয়
 অনিগী বায়ী লেপ্স নাউদে ।)

ইবোতোন— আনন্দী, সংসার অসিদা অমনা অমবু খাজনদ্রবদি
 সংসারসে পানবা য়ারোয় । খাজবগী মথক্কা মীপুম
 খুদিংমক্ক মাগী মাগী খোরম পাংখোক্রিবনি । নং
 ঐবু থাজৌ । তশেংবমক্কী আনন্দী, নং ঐগী নুডায়বা
 মত্তম লাক্রে । নং বারনু ।

আনন্দী— তামো ... ।

ইবোতোন—য়েঙ, আনন্দী ; নোংচুপ লোমগী অভিয়ারাদা নোং
 মপৈনা ঐখোয় অনিগী ইভৌ য়েংলগা হরাওবা উৎলি-
 বসে । তুমি অসিঙলবা মীংকুপ অসিদা নোংলৈমনা
 শাক্কী ওইনা ঐখোয় অনিসু মীংকুপ অমগী ... ।

আনন্দী— তামো ... ! (তুজুংবা পোকপা)

ইবোতোন—ঐগী গৌরাংনা কংলবা খন্দোয়সে আনন্দী তুমিদি মীংকুপ
 অসিদা ... । (পান্দীদগী লৈ অমা হেঙ্কগা)

আনন্দী, ঐগী থম্মোয়না পামজরবা নহাক্ অসে ওসিদি
পুণীগী অহান্ন ওইনা শমজীদা লৈ অসে থেংচিনবীবমগে
লাউ । ওসিদি ঐগী বা নহাক্ হিক্তোব্লনু ।

(ইবোতোননা আনন্দীগী শমজীদা লৈ থেচিল্লী । তাজ্জা-
সিমক্তদা নোং মপৈনা থাজ কোঁবা লাইবু কুপথিবা খঙ-
হোঁদে, মাইকৈ পুথ্য পুমমম মমশিনিষি । নোংলক্তগী
নোংথাং লৈমনা মশাগী মঙাল ফুদোরক্পগা জোয়ননা
খুবাক ফুথি ।

তাজ্জসিমক্তদা টেবিলদা লৈবীবা ঘড়ীদগী বেল কন্না
থিকলি । ইবোতোন মমীং খঙপাং পাংথি । তুম্মদগী
ফুক হোঁগৎতুনা বাথ ক্রমদা ইক্কজবা চঙথি ।

॥ লাইট ওক ॥

অহ্মশুবা উৎপা

মফম - অনন্তগী শঙ্গায় । মতম—অয়ুক ।

(অনন্ত মচাহুপি লতাগী কটো অমা খুত্তা পাইরগা
কপ্প কপ্পহনা তেংথারকই ।)

ইপাগী ইবেম্মা লতা, নঙনা পাবুংবু অস্বাবদা থরঙ্গগা
হুঙাইবগী য়াহিপ তানখেদো । পাবুংবু কনাগা লৈহৌ
হারিরিবগেনে হুপিমচা । অঙাং ওইরিঙৈদা পাবুং পোবিউ
হায়না নিঙায় জৌবদো ঙ্গসিদি পোবিরগে লাকঙগবদো

নিধায় চাউবী । পাবুং নং ইয়ুংগী থবকী করিমস্তা
চিংনগ্নু ঐনা লোয়না কনবা শিনগনি হায়রদো হৌজিক
কদায়দা লৈবীবগেনে নুপিমচা ।

(থবাক্তা খুহ্মনা সুরগা তেংথানা খোঞ্জেল রাংনা কপ্পী ।

ভাজাসিদা বন্দেবকা, ডাংগা চঙলকই ।

বলদেব — ভাদা থোক্পাউ থোক্থে ; হৌজিকী থম্মোয় চাউথৎ-
পিউ । মসিদা তেংথারুহ্মনা করি কান্নগনি । মসি
ভাইবং পানগী হৌনশানি । চংখীবা মহাকীদি হুঙায়বা
হায়রদো ওইথে । লৈহৌবিবা ঐখোয়তগীনি অরাবা ।
হৌজিক করি ভৌদগা নুপি মচাসে লানবা য়াগদগে
থন্নবসি ।

অনন্ত — করি ভৌকনি ইনাও ঐ লৈকহ্মনা । ঐবু অম্মুয় কয়া
রানা লৈখিগদৌরিবনো, মফম অসিদগী ঐবু লেপ্ন অম্মু
লৌশিনবিরোগবা হে প্রাননাথ ।

(ভাজাসিদা প্রকাশ, ইবোভোন চঙলকই ডাঃ ওমিলা
সু তুংদা মাওদা চঙলকই ।)

প্রকাশ — (অনন্তবু খুহ্ম) পাবুং ঐগী অরালবা খুদিংমক
ডাক্পিউ ।

অনন্ত — ইচানা করি লারুনি । । লারিবদি ঐনি,
অহ্মনা ওসি অম্মুক অরাবা নংলিবনি । ইচাদো কনা-
গীদা, করন্ন লৈরমগদবা । মানা ঐবু ওহোয় চাকহ্মল-
ন্নগা চংথে । মত্তমপুহ্মদা পাবুংগী বাদনবা হোংনবদো

ওসিদি ইচাভুগী মশক কাউবা উবা কংখিভ্ৰেদে ইবুংঙো ।

(কপ্পা)

ডাঃ — ভাদা, তপথৰিখো । করি ভৌকনি, কনাদা ভাউনকনি
পুন্নমক ইবুংঙো মাংগী লীলানি । হৌজিক ময়াম্ন হুপি
মচা অসিগী মমীংদা মইশঙ অমা লিংখাপ্পা হায়না
লেপ্পরি । মসিদা ভাদগী মোত অমভংদি .. ।

অনন্ত — ইচা লৈখিভ্ৰবদবু হৌজিক মইশঙনা করিনো ভৌকগ-
দবা । ময়াম্ন অতম কৈ হায়বাভমক চখনিউ, ঐগীদি
অমুক করি হায়নি ।

বলদেব — করে, ময়াম্ন লেপ্পরিবা বাকমসিমক অনুম লেপ্পরসি ।
মইশঙ অসিগী মরিদা মানা মানা অঙম্ব তেংবাং
বিহুনা হুপিমচাসিগী নিংশিঙ খুদম ওইনা কেপ্পর ইলটি-
টিউট অমা মনিপুবদা লিংখাপ্পেসে হায়না দরকার ওই ।
অহনা নহারোল নবোহুনা মসিগী খৌরম অসিবু মপুং
ফাহুগবা হোংনরো ।

ডাঃ— ওসি লতানা লৈবিদবসে ঐখোয় খাম্ন পুন্নমকনু হুঙায়ভে ।
অতম ওইনমক হুঙায়ভে হায়হুনা করি ভৌনি । ঐখো-
য়না চখগদবা খৌরম খুদিংমক পাংখোক্পগা লোয়ননা
মহাকীসু স্মৃতি অমা থখনদি চুম্মী । অহুনা তেংবাং-
বগী বাকম লাক্পদা ঐসু মসিদা অঙম্ব খরা তেংবাং
জগে ।

প্রমিলা — লাইবক চাউবী ইচে লভা ঐগী পুন্নিগী অহায় ওইনা

মাড্রাজদা লায়োবদা উন্নজৈ । মহাকী অনাব ফনবগী
 হোংনবদা অতোপ্প ডাক্তার শিংসু থবায় ঝাওনা হোং-
 নৰি । অত্ৰু তাইবং মীওইবাশিংসে নোংম নত্রে নোংমা
 শিগদৰ লৈরবনিনা মহাগীসু মর্থঙ্কা অনাব অত্ৰু অরা-
 যবা নত্তবমিনা মহাক্ সংসারগী ঝাংমা লানথে ।
 ইচে লতা না পিবিরহ পাউতাক্ ঐগী পুন্সি অসিদা
 কৈদৌঙৈদসু কাওবা ওমলোয় । মহাকী আত্মাগী শাস্তি
 ওইনবা ঈশ্বরগী মফমদা হুনা হুনা থুরমজবি । অহগা
 ময়ামনা মহাকী স্মৃতিদা ইলটিটিউট অমা লীংখংক
 দৌবা অসিদা ঐহু থরা তেংবাংজগে ।

ইবোতোন— ওসি ইচল লতানা লৈখিদবা অসিদা মহাকী স্মৃতি
 ওইনা মহৈশঙ অম লীংখংনবা খায় ময়ামনা ঝারেপ
 তাবিবে । মসিদা ঐনা হায়জনীংবদি মহৈশঙ অসে
 “দি হেমলতা ম্যামোরিয়েল কেল্ল ইলটিটিউট,” হায়না
 মীংখোপ পামজৈ অহু মীয়ামগী মোত্ত অমতং ।

(ময়াম তুমিন্ন লৈবা ।)

ময়াম — কৈ, কায়দে ইবুঙো ।

ইবোতোন— মসিগী ইলটিটিউট অসে লীংখংপদা শেল থ, মগী ঝান্ন
 মথৌ তাই । অত্ৰু খায় ময়ামনা তেংবাংবা অসিদা
 ঐসু থরদং তেংবাংজগে ।

বলদেব— তাদা, তাদগী মথা তাৰা থবক চখবিরো অত্ৰুগা লৈরিবা
 পুন্সি অসিদা করন্ন লেল্লগা জুডায়গদসে হোংবীবো ।

তাদগী দমক ঐথোয় খায় লৈরী । মসিদা কবি অমন্তা
চিংনবিরুহু ।

অনন্ত— ঐগীদি কবি তৌকনি । শিদি বকাউদি ইচাগী মৈচাক্
কোক্‌গা ভুলবোয় । অহগা মইহশঙ শাগদবা শেল
থমদ ঐগী লৈরীবা সম্পতি পুন্মক কথোক্‌লগা ঐ
শ্রী বলাবনদা বাস তৌজখ গে ।

ডাঃ— তাদনা পুৰিং অহক শোম্ববিবিদি করিগীনো ? হৌজিক
মক্‌স মকম অসিদা মুডায়না লেনবা যারী । বলাবনদা
বাস তৌজবসু অক্ষাই অক্ষানি । মত্‌ খনবিগহু ।

অনন্ত— তাদ, পুৰিং যায় চাউথংপিউ করিগুখ মথৌ তাবদা
ঐথোয় লৈবী । ঐথোয় মসিদগীদি ইতং তন্তনা তাদগীদা
লাকনি । মতমসু থেংলবনিনা ঐথোয় উসিদি যৌজখ গে ।

[ময়াম খুবলবা ।

(অনন্ত কপ কপ লৈহোবা ।)

॥ লাইট ওফ ॥

মরিশুবা উৎপা

মকম— বলদেবকী শঙ্গায় । মতম—অযুক ।

(বলদেব, ডাঃ, মোহিনী, আনন্দী কমলনা বারীশাবী)

বলদেব— নুপি মচাদো মুডায়ভে । মমা লৈতবীগা ওইবমে ;
মতমপুহদা পাবুং, পাবুং হায়না শিথি । হা কুম, ওহে-

କମ୍ପା ଡାହିବଂ ପାନନିକୋ । ମମ୍ପାବୁଂ ଅହୁନା ଯଚାହମିଗୀ-
ଫୋଟୋ ଯେଂଲଗା ଲାଉ-ଫୋଡନା କମ୍ପଦୋ ଉବଦା ଥମ୍ପୋୟ ପୁବା
ଓହଦେ । ହୋସିବା ବା ନିଂଶିଂହୁନା ଡେଂଥାବା ହୋଇ ।
ତୋରଲିବା ଯତୋ ଅଦୋ ଯେଂହେବା ପୋଂ ନନ୍ତେ ।

ଯୋହିନୀ— ବାରିଦି ଅହୁସ ତାହି ଅହୁସୁ ଲୁପିମଚା ଅଦୋ ନୋଂସତା
ଇନ୍ନିଂ ଅସିନା ଉଜହୋଦେ । କରଲ୍ଲବୁ ତୋରମଗଦବା । ବାରି
ତାବଦା ଐସୁ ହଡାହିଜ୍ଜଦେ । ଅହୁସ ଥୋକ୍‌ନି ଧଡଲ୍ଲବଦି
କରିଗୀସୁ ଇରୋ ଓହିଦନି ?

(ଶ୍ରୀକାଶ ଚଢ଼ଳକଟି, ଚେରାରଦା କମ୍ପୟେ,)

ଡା:— ଡାହିବଂ ଯୀଓଇବାଶିଂସେ ଅସି ଓହିନି କନା ଅମହନା ହାୟବା
ଓହଦେ ଯେମ୍ ସାହେବ । ମରାହିବକ ଧରିବୀ ଲେଧା ତାଗଦୋରବୀ
ଲୁପି ଓହିବୀଶିଂସୁ ଐଥୋସନା ଧଜିଜ୍ଜଂ ଯେଂବିଦ୍‌ବୋହିଦି
ସଂସାର ଅସିଦା ଐଥୋସନା ଯୀ-ଓଇନା ପାନବଗୀ କରସୁ କାମ୍-
କମ୍ପ ଲେଡେ । କନାଓହୁନା ମରାହିବକ କବନା ଲୁଡାହି ଯାହିକବା
ଇମୁନ୍ଦା ପୋକ୍‌ରୁହି । ଅହଗା କନାଓହୁନା ମରାହିବକା ତଲ୍ଲକପନା
ଅବାବା ଇମୁନ୍ଦା ପୋକ୍‌ରୁନା ଅବାବା କୋମ୍ପାର ନଂଡି ।
ଅହ ଓହିହନସୁ ମରାହିବକଧିରବୀ ଶିଓବୁ ଐଥୋସନା ମିରାହିକମ୍ପ
ଥୋକେ । ଯୀଓଇବା ହାୟବସେ ହସ୍ତେଂ ଅସି ଓହିନି ହାୟବଦୋ
କନାନା ଡହ ଓମଗନି ?

ଆନନ୍ଦୀ — ଐଦି ଇନ୍‌ସଦୋ ଅମୁକ୍ତ ଫାଉବା ଉଜହୋଦେ । ମାଗା ଉନଜ-
ରଲ୍ଲବଦି ମାନା ଐବୁ କରାୟୁକ୍ତ ଯାଲ୍ଲ ଲୁବା ତୋରମଗନି ।
ଭେଲୋଂଗୀ କେଲ୍ଲର ହୋମପିତାଳଦା ଲେଧିଦେ ଡାବଦା ଐହ

রায় হুড়াইতে, থম্মোয়সে পুষ উমদে । (মমীভুগী পি
ভৈথোক্লী ।) অসিগুম্বসে থন্নুরগা আংকল. ঐদি মীও-
ইনা পোকপসে ভল্লিষো ।

ভাঃ — নঙনা হায়বা চুম্মি হুপিষচা । তাইবংপান অসে থন্নুর-
বদি ভল্লি । অহুব্ব কনাদা তাইনরুগনি । অসিমকুদা
তাইবং মীওইবা ঐথোয়না মানা অহুনি মানা আদানি
হায়ভুনা থংন চৈনরিবা প্রলোন্ননি ।

মোহিনী — হৌজিক্তি কত্তবী হায়বদে। ঐ ইথন্তু ভাববনে, ভারবা ।
কনবা শিহ্ববস্থ কত্তবা তারবনিনা ঐত্তা শিত্তা ডাংজ
খুরোয়দা ।

বলদেব — ডাই থোনে মমা । নঙব্ব হায়না তান্নবা ওস্তোরু রাখে ।
ডাংনরিবা ঝাকমসে নংগীতা নত্তেনে । সংসার অসিদা
কনাগুম্বনা চংনরিবা মঙং মতো অহুব্ব হায়বনিনে ।
ওস্তোরু পংধে দা নঙসে ।

মোহিনী — পংতি হায়হন। ময়ামচংনা ঐব্ব কত্তবী, হায়না তান্নবা
ইনগন্দবী তাইনবনি । করে কত্তবী ঐব্ব ইপামদা
থিন্দোক্পিরো । (কল্প)

আনন্দী — ঐথোয় ইমাসে করিনো থঙদেবো । ইমাব্ব হৌজিক
পামদা থিন্দোক্পগী মত্তমরো ।

বলদেব — প্রকাশ, নব্বক যান্না ফাজিন্নু হুপামচা, পাবুং বা হায়গে
তাউ ।

তাইবং মীওইবা হায়বসে কয়িস্ত লৈতে সমভ্রুগী

কোঙ্গোল গুণনি । পাউরৌ লৈবনি, “উসি শিনি পাউ-
 ডাক্তে, হুয়েং শিনি পাউজেন্দে ” । অহনা নরাই
 লুকনা করি তৌরগা কগদগে খন্দুনা চংকদবনি । মীওই-
 বগী পুন্দিদা অরা-অনাগী নোংলৈ চংশিং কয়া য়ৈবৈ ।
 অতুবু অরা অনা-নংলে হায়ুতুনা কোইলাউ লাটনা চংপদি
 য়াত্ৰউ । য়েংঙোই, বামায়নদা য়াংবিবা রামচন্দ্র হায়বদো
 লাই নত্তে মীনি । অতুবু মহাক্পু খায়ময়ামনা শোল্ল-
 বগী মরমদি মহাক্পু পুক্রি য়াল্ল চেংলি, করিৎখ থৌদোক্
 অমদা ষায় লুনা খন্দে । অমনা মহায়া গাক্সীবুশু
 মাংলমসিগী মীপুম খুদিংমক শক শোন্নৈ । মহগী
 মরমদি বৃটিশশিঙবু মানা থেম নোনা ভারতপু নীংতস্থ
 পিবি । মলেচ্চগা শীংনতুনা ভারত নীংতস্থ লৌবা
 য়ারোয় খনবদগী থেমনৌবা হৌথি । মসি গাক্সীজীগী
 চাউরবা রাজনীতিনি । পঞ্জাবগী জালিয়ানরালাবাগদা
 বৃটিশ সিফাই শিঙনা মী কয়া হাংখী, অতুবু গাক্সীজীনা
 মহগী লম্বুন খুম্মু হায়খিদে । লম্বুন খুম্মুগী মঙ্ত্তা
 থেম্মোয় ১২৭ পুক্রিং চেংনা লাকশিন্দুনা শাইবা কনবদগী
 বৃটিশ শিঙবু খুত্থ চনখি অহগা ভারত নীংতস্থ পিবা
 উমখি । নহাক্সু থৌদোক্শিং অসিগী মরিদা পুক্রিং
 লাকশিন্দুনা থেম্মোয় চেংপা তুম্মু ।

প্রকাশ— পাবং, নচানা পাপি ওইবদগী পুন্মকসে থোক্খিবনি ।
 ঐগী অরানবা খুদিংমক ডাক্পিগনি । (খুবু)

অহুগা ইমা, ঐগী উরমনা ইমাথোয় চাকম থককম থঙদব
মথে পংবা বারে। মচা চাওরকগা মমা মপা নুঙাউ
হয়নে। অহুবু ঐ পোকপদগী পাবুং ইমাগী নোরোক
জাবা হায়বদো ওইরে। ম'সি ঐনা মুখ' ওইবদগী
থোক্লিবা জাতনি। ঐগী অরানবা খুদিংমক ডাকপিউ
ইমা। ওসিদগী ঐ অফবা ওইজরগে ইমা, নচা এবু বর
পিননিউ। (খুবমহনা কপ্প)

মোহিনী—(কপ্প কপ্প ইমাগী এবু'ঙো প্রকাশ। নঙ ওসিদগী কবা
ওইরে। মতম পুষদা লাই গুরুশিংগী সেবা ফংহনা
নমাম্ববা শিঙী মকোক থওবু ওইযু ইচাশিদি, ওসিদগী
কবা ওইরোকো, নহাক নুঙাউ যাইফনা পারু ইমানা
বর পিরিবসিনি। (বরগিবা)

ডঃ - পি তৈথোকগা প্রকাশ, আংকল অস্তক কুইবসে নীংবা
থুঙদহুনা লৈরম্বীবনি। ওসি নংগী নতৌ অসে উরগা
আংকল নুঙায়বগী ওমথৈ লৈত্রে। হোজিক ঐ শিরবসু
পেরে। মতম খুদিংমক করিহুসু অমা তৌবদা কোক-
ইংনা য়ান্না বাংল তৌনা চথরগা পাংথোকলু, মতনা
খুইদগী অহেহ ও'গদৌরিবনি। আংকল না হায়গদৌ-
বদি নথোয় লাংরিক হৈবা নহারোল শিঙনা সমাজ
অসিবু মতম পুষদা কজহম্বা অমদি চাউথংনবা হোংন-
গদবনি।

প্রকাশ— আংকল, ঐগী অরাব খুদিংমক ডাক পিগনি। (খুব)

ଜା :— ସଜ୍ଜନ ଓଈସୁ । (ବର ପିବା)

(ଘୋହିନୀ, ଆନନ୍ଦୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ଘୋଷିବା ।)

ସଜ୍ଜନ—ସଜ୍ଜନ, ପ୍ରକାଶ ଆସେ ହୌଜିକ୍ତୀ ସ୍ଥାନ ଜ୍ଞାନ ତାନା ଓଈ ।

ଓଈ ମହାକୀ ଲୁହୋଂ-ଥୋଂଦୋସିମିତଂ ଲୋଈଥୋକ୍ ଲଗ୍ଗା
 ଶିବବନ୍ତୁ ଯାବେ । ନୁବା-ନୋହୁଗୀ ସାକମଦି କୋର ଅଞ୍ଚ
 ମଥଂ ମଥଂ ଲାକ୍ଷିନି । ହୌଜିକ୍ତ ମଂ କରମ୍ମ ଚକ୍ଷବଗା
 କଗଦଗେ ସଜ୍ଜନ ?

ଜା :— ଭେଲୋରଦଗୀ ଲାକ୍ଷ୍ମୀ ଲୈବୀ ରେଡିଓ ଥେବାପିଟ୍ଟ ଓଈବୀ ଜା
 ପ୍ରାମିଜା କୌବୀ ଲୁପିମଚାନ୍ଦୋ ଲିଂସିଂବନା କଗଜ୍ଜା କସିନୋ ?
 ମହାକୀ ଲୈକ୍ଷମ-ଚାକ୍ଷମନାଚିଂବା ପାବୀ-ପୁବୀ ସଜ୍ଜନ ନଓଈଦୋକ୍ଷଗା
 ସମିଦା ଲାଈବକ ଚାଂ ଯେଂବନଦି କୈ । ସଜ୍ଜନ ମଥେ ହାୟବେ
 ପଂଗଂ ସାଂପନ୍ତୁ ନନ୍ତେ । ସାକ୍ଷମସିଦା ସେମସାହେବ ଅମଦି
 ପ୍ରକାଶଗୀନ୍ତ ସୋତ ଲୈଗଲି ହାୟବସେ ଶ୍ରୀଗୀ ଧାଞ୍ଜବା ଅମଦି
 ମୋକଟ ।

ସଜ୍ଜନ—କରେ, ସଜ୍ଜନ ହାୟବସନା ସମିଦା ଚକ୍ଷବଗା ଲୋଈରେ । ଅଞ୍ଚଗା
 ସମାବନ୍ତୁ ଲୁପି ମଚାସେ ଅମୁକ୍ତଂ ଯେଂହନବନଦି ଚୁନ୍ନୀ, କସି
 ହାୟବଗେ ?

ଜା :— ସ୍ଥାନ ଚୁନ୍ନି । ମହାକୀଦି ସମୋ ଓଈଗନୈରିବନିନା ସଜ୍ଜନା ମଥଂ
 ଚାବା ସେଞ୍ଜନୋ ।

মহা শুবা উৎসৱ

The Hemalata Memorial Cancer Institute

IMPHAL .: MANIPUR

[ইনষ্টিটিউট অসি ইম্ফাল শহৰগী মনাক মন্তুদনি। লো পৱি
চামগী মথকা লুপা লক্ষ মডানা শাবা ইম্ফালগী লৈভেং-
কম ওইৱবা চাউৱবা মহৈশঙ অমনি। মহৈশঙ অসি
লক্ষাবদা হেলথ মিনিষ্ট্ৰনা প্ৰধান অতিথি অহগা হেম-
লতাগী মপাবং অনন্তনা সভাপতিগী কমদা লৈভেং
বাঁধি। লোয়ননা লমদম অসিগী অই অশিং, অচৌ-
অশাং কয়ান্ন লকক যাবিথি।)

হেলথ মিনিষ্ট্ৰ—ওসি মনিপুৰ তুম্পাক্ অসিদা থম্মোয় শেংবা অমদি
পকচেল চাউৱবা মীওই কয়ানা কেলৱ ইনষ্টিটিউট অমা
লিংখংপিবা অসিদা ঈগী লুডাইবগী ওমথৈ লৈভেং।
ইনষ্টিটিউট অসি ইম্ফালগী লৈভেংকম ওইৱবা অমদি
মসিনা লমদম অসিগী অওনবা অমা পোৱকনি হায়বসে
ঐখোয়না থাইজ। লম অসিগী ছাত্ৰ ছাত্ৰীতা নন্তনা
মপানদগীত, মহৈশঙ অসিদা তম্ব য়াৱগনি। লোয়ননা
মনিপুৰগীত চাউখংপা ওইগনি। মসিগীদমক মিনিষ্ট্ৰী
কাওনগী ইহাক্ লিখিং কুনমতা তেংবাংজগে লোয়ননা

বেল্লদগীন্ত চাউৎপগী মাইকৈদা থরায় হকচাং য়াংনা
নোমজগনি ।

ভাঃ তোম্ব— ঙসি 'হেমলতা ম্যামোরিয়েল কেন্সর ইন্সটিটিউট' অমা
ইফালদা লিংখৎপসিনা লমদম অসিগী ছাত্র ছাত্রীতা
নন্তনা অরাং নোংপোক লমদমসিগী ছাত্র ছাত্রী
শিঙদা ভেংবংবা অমা ঙেইগনি হায়বসে ঐগোয়গী থাজ-
বনি । হেমলতা কোবী লুপিমচা অসিগী লায়োংনবা
মপান্দ চত্ৰ না খুদোংচাদবা কয়া নঙথিবা অত্ৰনা অসিগ্ন
মহৈশঙ অমা লিংবগী রাকম খ্যায় ময়ামগী রান্দা
চেনথি । অত্ৰনা ঙসি ঐগোয় খ্যায় ময়াম চত্ৰনা
কেন্সা ইন্সটিটিউট অমা লিংবা ঙ্মিননি । লুপি মচাসিগী
আত্মাগী শাস্তি ওইনবা ঙ্মিন্নগী মফমদা হুমা হুমা খুব-
মজরি ।

অনন্ত — ঙসি ঐগী লৈজ্রবী ইচাগী মমিং লোত্ৰনা মহৈশঙ
অমা খ্যায়না লিংখৎপিবিসে ঐগীদি লাইবক য়ান্ন
ফবনি । মহৈশঙ অমা লিংখৎপা হায়বসে অরায়ব থবক
নত্ৰে । মসি লিংখৎপদা শকক য়াবিথিবা মীওই খুদিং-
মকপু ঐনা মশিং লৈতনা থাগৎচরি । লোয়ননা নোল্ল
কপা উৎচরি । ঐনা হায়জগদবা হায়ববু মহৈশঙ
অসিদা হুপি হুপা থাক্তনা মহৈরোই শিংনা মহৈ তমত্ৰনা
চাউৎপা ওইনহু । মসিতনি ঐনা ঙ্মিন্নগী মফমদা খুবম
জবা । বাকম অমনা মহৈশঙ অসি হিংহুগ তারবদা

থরায় যাওবা অমদি অথঃ অই খবগী মথোনী ।
 অহনা ঐখোয় ডাঃ সাহেববু মইশঙ অসি য়েগিন
 বিনবা হায়বদি ডাইবেক্টর ওইবীনবা ঐনা হুঙ্গচন্দী ।
 লোয়ননা প্রকাশবু রিসার্চ স্কোলাৰ অকুগা প্রমিলাবুনা
 ম্যানেজীং ডিবেক্টরগী থবক্তা মীংয়েং চিংশিনজবি ।

ইবোতোন—ওসি ইচল লভান। ঐখোয় খায় ময়ামবু অবাবদা
 থরয়গ। বুডাইবগী রাহিপ ভানথে । অমরোমদা হায়ব-
 বদা কবিস্ব লৈববা ধৌদোক্ অমনা খায় ময়ানগী
 মীংয়েং চিংশিনবা ওয়িসেসে মহাক্ অচস্ব মীওইদি নভে
 কেণব হায়বা লায়না অসে হোজিকী মতমদা মীপুস্ব
 খুদিং মক্কা কীনববা অমদি মমিং পনবদা হুঙ্গোয়নববা
 লয়না অমনি । কনাগুদা অসিগুস্ব লায়না অসে
 ধোকপদা মতিকচাব। লায়ংফম লৈভবনা মসিগী
 খুদোংখীবা কয়া নংডি । মনিপুবদা অসিগুস্ব লায়ং-
 ফম অমা লৈভবনা ইচল লভাসু খুদোংচাদবা কয়া
 নংখি লোয়ননা শিবা ভাখি । লাইববা শিঙনা লুপা
 পৈশা শেল-থুম খুদোং চাদবনা মপান্দ চতুন। লায়ং-
 বা ওমদে । অহনা ওসি হেমলতা ম্যামোরিয়েল কেলর
 ইন্সটিটিউট অসিনা মনিপুবগী লাইব কয়গী মপুঙ্গি
 হ পকংপা ওইসহু । লমদম অসিদা হৌগংলক্লিবা
 ছাড ছাত্রীশিঙনা মইশঙ অসিদা রিসার্চ চখবিত্বনা

ଅସିଂସୁ ଖୁଦୋଂଥିବା ଲାଇନାଦଗୀ ସୀଓଇବବୁ କନବଦା
ବରାୟ ସ୍ତାଓବିନବା ନିଂଶିଂଜରି ।

(ମୟାମ ଥୁବାକୁ ଫୁବା)

॥ ଲାଇଟ ଓକ ॥

ଅରୋୟବା ତାଙ୍କ କ

ଅରୋୟବା ଓଂପା

ମକମ— ପ୍ରକାଶକୀ ସୁମ । ମତମ—ସନ୍ଧ୍ୟାସାଈରମ ।
[ପ୍ରକାଶକୀ ଲୁହାଂବଗୀ ଟି-ପାଟି ଲୁମିଂ । ଟି-ପାଟି
ସାଂଗଦବଗୀ ମୀୟାମ ତିଲି । କନା ଅମନା କମହନା
ସାରୀ ଶାରି । କନା-ଅମନା ଅଊନପୋଂ ତନ୍ତ୍ରୀ । ଅମା
ଅନିନା ମୟାମଗୀ ଚାନ ଥରୁନା ନୋନ୍ତ୍ରୀ । ଅମା ଅନିନା
ଚେନଥୋକ ଚେନଶିନ ତୋରୀ । ଡାଃ ଡୋଂ, ଅନନ୍ତନା
ଚିଂବା ଥୁର ମୟାମ ଲେ । ଡାଞ୍ଜାସିମନ୍ତନା ନିପା ଅମନ୍ତ
ମନ୍ତ୍ରା ପୋଂଅସା ପାଈହନା ଚଢ଼ଳକଇ । ଇବୋଡୋନଗା
ଗକ ଖେଟନେ ।]

ନିପା— (ନୋଂକେଂ ତୋରଗା) ଆଇ, ଏମ, ସୋରି । ବାବୁ,
ଐଷୋୟ ସେମସାହେବୁ କଦୋମଦା ଲେବୀବଗେ ?

ইবোভোন— করিগীনিনা ?

নিপা— ঐশু টি পাটিগী বার্ভোন কংছনা লাকচবনে । করি-
গুস্ব অমতং পোপাঙল্লগা থুনা য়াঙনা য়ৌজথুংগে
লাকচবনে । অহবু মেমসাছেববু ময়্যামসিগী মরজ্জা
উবা কংজিবসিবু শাজোন লোইবিস্বিবোইরে । অস,
ভৌরিবসে ঐ য়াল্ল থেংখিবা ভারে ।

ইবোভোন— থোরক্লগনি, চেয়ারসিদা কস্বিউ ।

নিপা — অস, ঐ য়াল্ল ইথৌ চিনবা মীনি । থৌ লৈত্তবা ময়্যাম-
সিগা ভিন্নছনা ঐসে পুংমাং মাংবা ভাথে । ভৌরিবসে
নন্তে, ঐথোয় বাজীগী মথুত্তা ঐ ঝাউবাতারে ।

ইবোভোন— (নোংকেং ভৌবগা) অদোম্ববু করি থবক ভৌবি
বগে ।

নিপা — থবক হায়ববু ঐথোয় বাজীগী ভাইরী কার্ম অমা লৈজৈ,
কার্ম অদো ঐনা চালাইজরি । ঐথোয় বাজীদো য়াল্ল
কিংবা মীওই অমনি । মানা হায়ববা মতমছনা চপচানা
থুংলুজ্জবদি কার্মগী ম্যানেজারবা হায়ববু ময়্যামগী
মাংদা চিংখোক্লগা শন-ঈরোই য়ৈবাদোনা য়ৈগদৌরী-
বনি । নন্তে, ভৌরিবসে য়াল্ল থেংখিবতারে, ঐহাকু
য়ৌজথুংগে । মসিবত্তং ঐথোয় মেম সাহেবতা থরা
পিবিউ ।

ইবোভোন— (নোকপা) হাঃ ... হাঃ ... হাঃ ... হাঃ ... হাঃ ... ।

উহা ক্রা ডাইনিখো ! মেমসাহেব হৌজিকমক থোরক্কনি

(তাজাসিদা প্রকাশ চড়লকট ।)

নিপা — ও ... ঐখোয়গী প্রকাশ সাহেব লাক্কেননা । প্রকাশ সাহেব, অদোমগা উন্নজবা য়ান্ন মুডায়জরে । ঐ যৌজখুগে, মেমসাহেব উন্নবা ডমজজে । হারৌমু হাই-বিউ, মসিগী পোং সিমডং মেমসাহেবতা থরা পিবিউ ।

প্রকাশ — মহাক লাক্কনি । উহাক্কদি ফহিউনা ।

ইবোতোন— নশে মরুপ, ঐখোয়গী ভাইসে থবক য়ান্ন চিয়া মীনি । খজিক্তং থেংখিবদা মখোয় বাজীনা শুমাংদা চিংখোক্কাগা শন—জ়েই ফুবাক্তমনা ফুখিদোরিবনি ।

নিপা — মানি, অহুহনি, ঐখোয় বাবুসে থুনা ভাব ভাগল্লি । ডাংনবদা ওথেক্কা মুডায়জখে, ঐহাক্ যৌজখুগে ।

(ইবোতোন ঈং প্রকাশ নোক্ই । নিপা অহুহু শরক্তা কন্না নোক্ই ।)

প্রকাশ — উহাক্ক তপথবিখো, ফহিউ মহাক থোরক্কগনি ।

নিপা— (কল্লি কল্লি তৌনা) ঐ ওসি ঐখোয় বাজীগী মথুভা তোয়বা তাবে । অরেহদা লাকচরুরবনিকো সত্য । ঐসে করহু মওদা লৈরিবগে হায়বসে মখোয়নদি খুজিববা নন্তেদো । এঃ..... এঃ... মেমসাহেব লাক্কেননা । (নোংকেং তৌরগা) মেমসাহেব শুড মৌগিং, সালাম ।

প্রমিলা— সেইম টু উউ ।

নিপা— ফ-জৈ দা ।

(ইবোতোননা নিপাসিগী ফুংকী কোলার ভাপ
পাইরগা খুহুমনা শুগে তৌই. প্রকাশনা খামদোকুই!)

নিপা — আই এম শোরি স্যার। মেমসাহেব, মসিগী মনু দা
(পোং অদো উংলগা) সিহুগা পোরোই অনুবগা যাও-
রিবনে। ঐখোর টমানা চাজগে হারুহুনা শুনা থমজ-
বদগী মেমসাহেবপু পিজনীংহুনা ঐনা তুমিরা
হুরারগা পুরকচবনি হারোবিগহু।

প্রমিলা — (নোকপা) থেক ইউ। য়ান্ন হুডারজয়ে। চা
মিষ্টিনচিংবা তৌবিরগা।

নিপা — মাই, মাই। ঐ মনু হৈনজদে। খেচরীকা ওইর
বোইদি পুখর অমা অনিদং লাইবক য়েবা য়াবনি।
অহু করে, ঐ যৌজবুগে।

প্রমিলা — নন্তে, চা চশোম অমতংদি।

নিপা — হারুবিবা অহুনা পেরে। ঐখোর বাজী য়ান্ন শাউর
মুনি। ঐ রাউবা তারে।

(চংবিবা)

প্রমিলা — কয়্যাতা ডাউব্বা মীনো অসিবু।

(প্রকাশ, প্রমিলা ১হং ইবোতোন মীয়াম তিরিবা
অহুদা চঙলকই। প্রকাশ ১হং প্রমিলা চেয়ারদা
কন্দি। ইবোতোননা মীয়ামদা খঙহুদ্রি।)

ইবোতোন — লেডীস্ এণ্ড জেন্টলমেন। ওসি বরুণ প্রকাশকী
লুহোংবগী টি পার্টি অসিদা খুয় ময়ামনা শরুক হাবি-
বগী দমক কোপল অসিগী মাইকৈদগী ঐনা হুডায়বা

কোংদোক্ চরি। স্বাক্ষর অমনা ডুসি এখোয়গী মুণ্ডাইরবা
মীংকুপ অসিদা ঐগী মুশিরবা মরূপ মিঃ প্রকাশবু
থায় ময়ামগী মকমদা জৈশে অমা লম্বোক্রবা হায়জরি।
(ময়াম খুবাক্ ফুই। প্রকাশ জিকায় মুশি য়ান্ননা
ইবোতোন রোমদা য়েংখোক্ই। ফল্লমদগী হোংলগা
মাইক্রোকোন মনাক্তা চংশিলগা বা ডাংই।)

প্রকাশ — লেডীস এণ্ড জেন্টেলমেন। ঐদি থাঙ্গৈশেংনা জৈশে
শক্‌পা অমা নচ্চদে। ডুসি মরূপ ইবোতোননা জৈশে
শকলু হায়বসিদা চেনবা ডমজে। থায় ময়ামনা ডাক্
পিগনি। (ময়াম খুবাক্ রৈবা।)

[ভাঞ্জাসিদা অরান্দগী বাঁশিগী খোঞ্জেল অমা লাক্ই।
লোয়ননা লভাগী বোঞ্জেলনা।]

“প্রকাশ, হন্দকী মপোক্ অসিদা নঙগী নীওবা থুংহস
ডমখিজে। ওল্লক্‌পা মপোকী দমক ঐ নঙবু ডাইহনা
লৈমগে নং বারোহু, ঐ চংলে প্রকাশ ঐ
চংলে।”

(খোঞ্জেল অহুনা প্রকাশকী মীংলুদগী পি শিন্ধরকী
লোয়ননা প্রকাশ জৈশে হোই।)

কাইথে, ঐগী ফজরবা লাইধি
কেনথে, থম্মোয় থরান মিচাক্‌গুম।

লেনখীনি অম্মম থন্ন থন্ন,

চাক্লে ঐদি লাইম্‌গুম।

হায়খিবদায় নংদি ডাইরমগে ঐবু,

ডময়্য কুইনা গাইবা ঐবু।

কদায়দা চংকনি কদায়দা থীরনি,

খঙদে ঐদি লৈকমদো নংগী।

ঐগী মঙলান্দ লাকউকো ভোয়না।

ভাইরমগে নঙবু লৈকোলদা হ্না।

পাওমেবু অমুকসু চংলগে হায়না,

থীরকে নঙবু ভোয়না ভোয়না।

(প্রকাশকী ঈশৈ লোয়বগা ময়্যাম ক্রেপ, ভৌই।

ডাঃ — লেডীস্ এণ্ড জেন্টলমেন। ওসি প্রকাশকী ঈশৈনা
ঐথোয়দা অপেয় অমা পোকহ্নী। কোপল অসি হংশি
চ হ্ননা লৈমীয়বগা লোয়ননা পুলি তোলোয়না পারবা
ঈশ্বরগী মকমদা ঐথোয়না নিজরী। এনা হায়জগ-
দবদি, ওসি হুডায়ববা মঙস অসিদা ঐভৈসু হুডাইগদনা
হায়বু ঐগী মরুপ বলদেবকী নাইভোম শাংপী মমোম
আনন্দী ...। মিস আনন্দীগী পুলি অসে মপুং
ফাহ্নবিনবা পুলি ইলপেটর মিঃ ইবোতোনবু
এনা।

। ইবোতোন ডাঃবু ওকচাননা য়েংই ময়্যাম ক্রেপ ভৌই।

ইবোতোন— ডাঃ সাহেব!

অনন্ত — ইবুভো হায়ব্বিবা ঝাক্সেসে কায়সে। মীগী লাইবক্তা
তমখু বদা কনানা হিক্রোপ্পা ওমগনি অহনা পাং
ইমাদা হৌনবী ভক্তি অমতংদি ...।

ইবোভোন ইকায় মুংশি য়ারবগা লোয়ননা ত্প ত্প
চংশিদি অহুগা বলদেব অমহং মোহিনী অনিমত্তা ভক্তি
তোই ।)

বলদেব — মঙ্গল ওইয়ু ইবুংডো ।

(বিরপিবা)

ভাঃ — অহুগা প্রকাশদমু হোনবী অমত্তংদি ।

ইবোভোন— (প্রকাশদা য়েলগা ত্প মঙ্গপ ।

(প্রকাশ ইবোভোনগী পাহোমদা বৃহমনা ত্পগা মোংকেং
তোনা ।)

প্রকাশ — ইবাই হারয়ু । ইচল লোবগ অমুক মঙ্গপ . ?

ইবোভোন— ওঃ শোরথে, ইবাই !!!

[মথোর অনি চেজেং কোনশিন্নে ।]

॥ লাইট ওফ ॥

★ লোয়রবা ★

